
بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
نحن معك على طريق النجاح
داخل العدد
هدية رائعة
١٦
صفحة من:
كراسة
التدريب
على امتحانات
الفصل الدراسى الثانى
فى جميع المواد الدراسية
للصف الخامس الابتدائى
من كتاب
سلاح
التلميذ
البطل هندى فى..
رحلة إلى الماضى



أصدقائى
سيف أحمد طلعت
تسنيم محمد على
محمود سيد حسين
سندس أشرف زيدان
أحمد أشرف زيدان
شيرين صلاح
محمد عادل محمد
هشام أشرف عامر
سلمى أحمد سالم
أسماء شعبان وهبه
أسماء حسين عباس
سندس محمد الشاذلى
جاشوا هانى
محمود عبد اللطيف
سالى محمود خلاف
محمد بيومى مصطفى
ساندرا نبيل
مازن بسيونى
محمد حمدى توحيد
عبد الرحمن عاطف
عصام بسيونى
أحمد عادل شحاته
شيرين أشرف عبد الهادى
محمد صفوت
مريم محمد سيف
أحمد طارق سعيد
هانيا حسام المصرى
فتحى سعيد عبد المنعم
شيماء محمود اسماعيل
كريم فتحى محمد
منة الله جمال
محمود ياسر عبد العزيز
أية طارق حلمى
ممدوح وليد ممدوح
خلود وليد شعبان
إيهاب خالد
إيثار القشيرى
أحمد حمدى على
أية حمدى على
أشرف رمضان محمد
سلمى إبراهيم
أمنية حمدى على
إكرامى محسن إبراهيم
عبد الرحمن أحمد
عليا محمد إسماعيل
محمد علاء فاروق
شيماء سليمان عز العرب
تسنيم أحمد



بلبل bolbol
مجلة الأبطال
أسبوعية تصدر كل سبت عن دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ . ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

أصدقائى

الثقة

لعلكم تسمعون من حين لآخر عبارة تتردد على ألسنة بعض أصدقائكم .. فأحدهم يقول « أنا واثق من نفسى » والآخر يقول « أنا لا أثق فى نفسى » .. ونلاحظ أن الكلمة المشتركة فى العبارتين هى كلمة الثقة ومعناها التأكد والتيقن .. وهما كلمتان ترمزان لمعنى واحد وهو إعتداد الإنسان بنفسه ، أى شعوره بالفخر والاعتزاز، وعليكم يا أصدقائى أن تلاحظوا شيئاً هاماً جداً وهو أن الثقة هى سلاح ذو حدين .. فالواثق من نفسه بدرجة كبيرة قد تصل إلى حد الغرور قد يفسد صاحبه ويجعله يمشى متكبراً على أقرانه ، والذى لا يثق فى نفسه فإنه يقلل من شأنه ويهبط من عزائمه ليصبح إنساناً ضعيفاً لا يستطيع التعامل مع المجتمع من حوله .. ولعلنا نتبع الحكمة القائلة « خير الأمور الوسط » ونكون واثقين من أنفسنا دون غرور ولا ضعف ، فالثقة بالنفس يجب أن ترتكز على العلم والخبرة والإيمان حتى يمكن أن تعبر عن شخصية صاحبها دون غرور أو ضعف ، ولا يجب أن يجعل الإنسان ثقته بنفسه سلاحاً يستعمله ضد الآخرين ويغتر عليهم ويتكبر على الحديث والتعامل معهم .. بل إن هذه الثقة يجب أن تشجع الآخرين على أن يكونوا مثله ليتعاون الجميع على حل ما يواجههم من مشكلات وأحداث عارضة ..

مؤنس زهيرى

رسالة صديق

الفيل

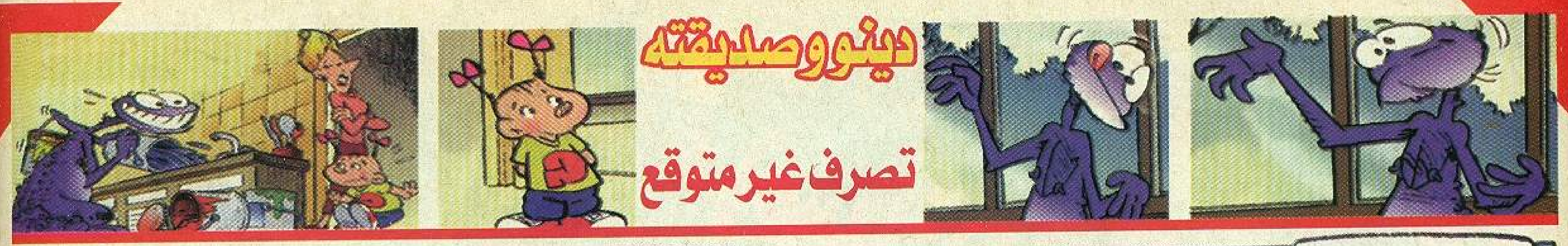
هو عملاق الحيوانات جميعاً ويعيش فى الغابات الأفريقية والآسيوية ومتوسط عمر الفيل ما بين ١٢٠ الى ١٥٠ سنه ويبلغ محيط وسطه حوالى ٤ أمتار ويصل وزنه عند الولاده الى ٥٠ كيلو جراماً .. وهو قوى الجسم بصورة كبيره يستطيع أن يحمل ٤ أطنان بمنتهى البساطه .. وله قدرة عجيبة على السير مسافات طويله لكنه يميل عند تقدم السن الى العيش وحيداً والإيواء الى مناطق كثيفة الأشجار.

ومن منا ايها الأصدقاء لا يحب رؤية الفيل عند زيارته لحديقة الحيوان .. ومن منا لم يحاول تقديم الطعام اليه فهو قديماً وحديثاً صديق للأطفال

سالى نبيل نافع
وابور المياه/ الأسكندرية

نجم الأسبوع

هدير محمد
القاهرة


دينو وصديقته
تصرف غير متوقع


دينو! حاول ان تكون مفيداً وتعال ساعدنى!


لاتنس ان تنفخ لى كرتى الملونة يادينو
بففف
بفف


بف بف
بففففف ففف
بف
واااو.. ان عوامتى اصبح شكلها جميل بعد ان نفخها لى دينو


بففففففففف
اكثر يادينو.. اكثر..!!
بعد ان تنتهى يادينو تعال لتجلس معنا تحت الشمسية
قف
قف


بوففففف فففففف..
يالا حالاً بالاً هنوا ابوالفصاد هيكون عيد ميلاده الليلة اسعد الأعياد.. حيوا ابوالفصاد


بووففففففف


يالك من مسكين يادينو حتى فى يوم عيد ميلادك لم يكف الصغار عن مضايقتك، انهم حتى لم يتركوك تستمع بعيد ميلادك فى هدوء ايها المسكين..
بالمناسبة.. ان الجو حار هنا يادينو فمن فضلك تعال وانفخ هنا بجانبنا قليلاً


هاه!.. ماذا يفعل هذا الأحمق؟ هل قلت له شيئا ضايقة؟!

تمت



نجمة فى سماء ألعاب القوى

★ لمعت نجمة جديدة فى سماء ألعاب القوى بالنادى الأهلى وهى سالى عاطف عبد الحكيم الطالبة بمدرسة المصرية للغات والمتفوقه دراسيا أيضا مما يجعل جميع مدرسيها يحبونها ويتمنون لها المزيد من التفوق دراسيا ورياضياً والجدير بالذكر ان سالى قد نجحت أيضاً فى أن تكون الأولى على القاهرة فى رياضة المشى تتابع ٤ × ٥٠ ونتمنى جميعا لها الاستمرار حتى تلحق بأعلى المراتب وتحقق نجاحات عظيمة

المندوب الصحفى
محمد محمد عهدى فضلى

مارى كورى

★ ولدت ماريا سلكو دوفسكا فى مدينة وارسو عاصمة بولندا سنة ١٨٦٧م وقيدت باسم مارى كورى.. واكتشفت الراديوم فى عام ١٩٠٢م.. وماتت سنة ١٩٣٤م.

محمد عبد المنعم اسماعيل
١٢سنه/ دير الملاك

عمر بن الخطاب

★ سيدنا عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) كان يحب ان يربى الشباب على الخلق الاسلامى والتحلى بالصفات الحميدة.. وايضا نظم الحكم وعين القضاه وحكم بالعدل والشورى.. كما اهتم بنشر التعليم وكرم العلماء كما عنى بتربية الاطفال ورعايتهم وخاصة الايتام منهم.. وقدر لهم نصيبا من بيت مال المسلمين.

وكم اتمنى ان يتحلى الناس جميعا بهذه الصفات الحميدة.



احمد سيد احمد
١٤ سنه /المعصرة- حلوان





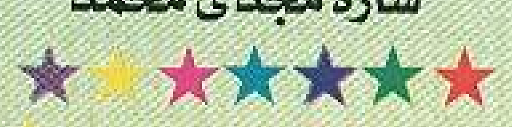
هل تعلم



★ أن اسكندر الأكبر قبل ان يموت فتح نصف العالم القديم

★ ان العنكبوت يستطيع ان ينسج خيوطا طولها ٣٠ مترا

سارة مجدى محمد



التماسيح

★ تعيش التماسيح فى المناطق الحارة.. وهى شرهة جدا لأكل اللحوم ومن الصعب مشاهدتها فى الماء.. حيث انه لايظهر من جسمها سوى عينيها وأنفها وهى قوية جدا.

كرستينا فكتور فايق
١٠ سنوات/المنشية الجديدة

دار الندوة

★ دار الندوة انشأها قصى زعيم قريش فى مكه.. وقد اجتمعت فيها قبائل قريش واتفقت على الوقوف الى جانب كل مظلوم سواء من أهل مكة او غيرها ويعرف هذا الاجتماع بإسم حلف الفضول.

احمد محفوظ احمد

فلسطين

★ دولة اسلامية عاصمتها القدس.. فتحها عمر بن الخطاب وحررها صلاح الدين من الصليبيين وبها المسجد الأقصى واولى القبلتين وثالث الحرمين ومسرى رسول الله (ص).
تم احتلالها من قبل الاسرائيليين فى عام ١٩٤٨.
ولها حدود مع كل من مصر والاردن وسوريا ولبنان

فريد حسن على عبد النبى
البحيرة

اللغات المستخدمة فى الأمم المتحدة

★ عدد اللغات المستخدمة فى الأمم المتحدة (٦) لغات وهى كالاتى:
الانجليزية/الاسبانية
الفرنسية/الروسية
الصينية/اللغة العربية

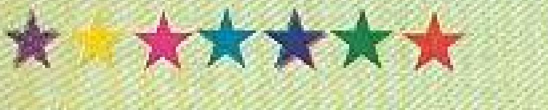
اسلام واحمد محمد
يوسف عطية النحراوى
كفر الزيات- غربية

الزلزال



★ هو حركة فجائية سريعة تصيب قشرة الارض وتؤثر على سطحها واذا كانت الهزة الارضية عنيفة وقوية فإنها تحدث خسائر جسيمة وتشققات فى سطح الارض.

بريهان على عبد الرازق







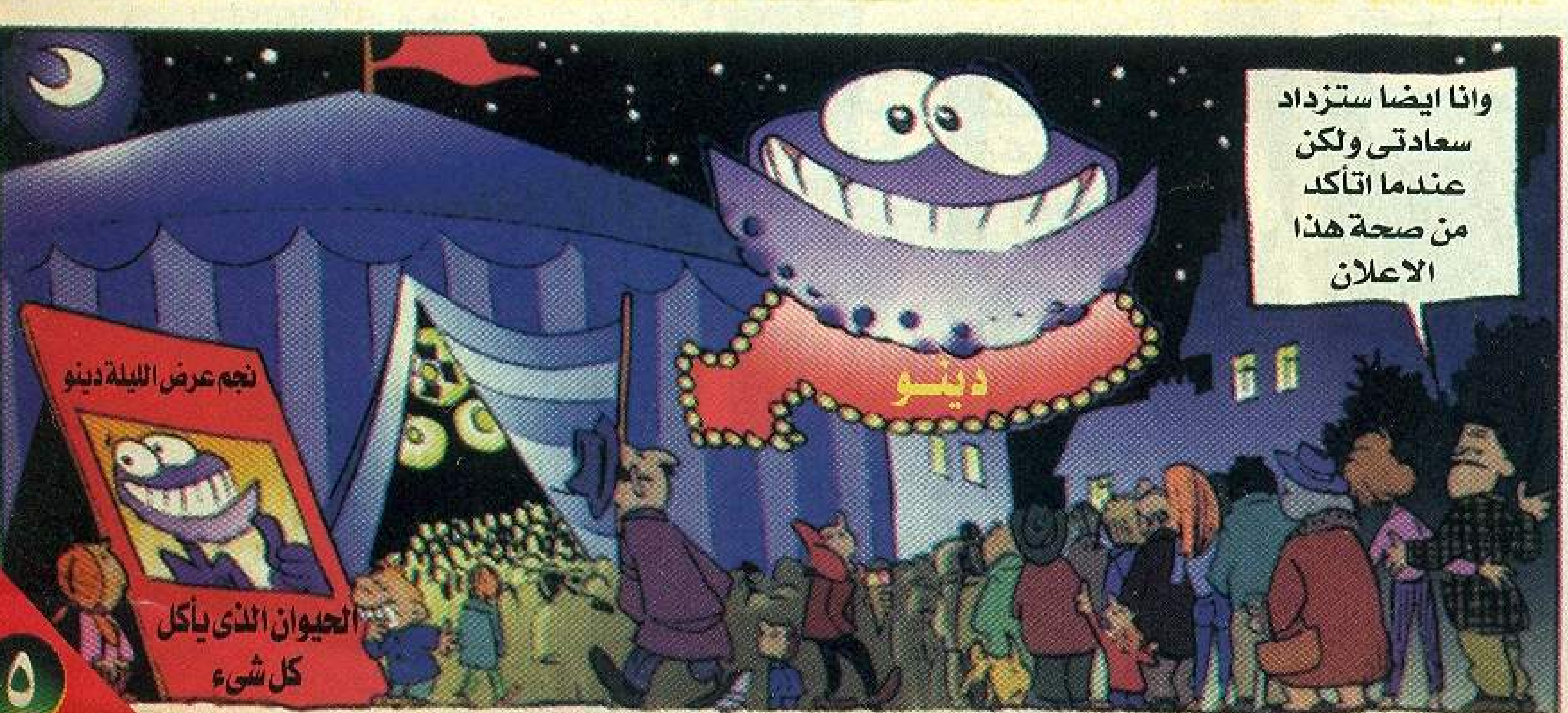
الشاعر المتنبى



★ ولد (ابو الطيب احمد بن الحسين) سنة ٣٠٣ هـ بالكوفة فى العراق.. ولقب بالمتنبى لانه إدعى النبوة.. ونشأ بالكوفة وتعلم بها ثم خرج الى البادية وخالط الفصحاء فأخذ عنهم اللغة ونبغ فى الشعر صغيرا ومدح العديد من الامراء مثل سيف الدولة بن بويه أمير فارس.

مصطفى كمال حسين





أصدقائى

السريع

يعتبر فهد "الشيتا" هو أسرع الحيوانات البرية جميعها اذ تبلغ سرعته ٧٠ ميلا فى الساعة.



ماهيتاب هانى احمد

أسنان لثالث مره

★ العجوز الالمانية (كاترين ريمرس) شذت عن القواعد الطبيعية.. وهى ان الاسنان تنبت مرتين فقط فى العمر.. فقد نبتت لها اسنان للمرة الثالثة عند بلوغها ٩٢ سنة.





محمد احمد محمد
١٣ سنه/احمد عصمت- عين شمس

نحل العسل

★ سأل الفلاح جاره: هل أبلى النحل بلاء حسنا هذا الموسم ابتسم الجار وقال: بالتأكيد.. صحيح انه لم ينتج كمية مناسبة.. من العسل.. ولكنه لدغ حماتى خمس مرات !!

اسلام يحيى ابراهيم
١١ سنه/المنشية



العمود الفقرى

★ يتكون من ٣٣ فقرة وتوجد غضاريف بين الفقرات لتمنع احتكاك الفقرات عند الحركة والعمود الفقرى يسمح بالانحناء فى الاتجاهات المختلفة ويحمى جزءا رئيسيا من الجهاز العصبى المركزى.

بيشوى عادل فخرى

(سيرينا) هزمت (مارتينا)

★ فى بطولة امريكا المفتوحة للتنس فازت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة السابعة فى الترتيب العالمى للتنس سيدات بلقب بطولة (فلاشينج ميدو) الامريكية فى التنس بعد ان هزمت السويسرية مارتينا هينجز المنصفة رقم ١ على العالم بنتيجة (٢/صفر) فى المباراة النهائية للبطولة والتى استغرقت ساعة و٤٢ دقيقة.

احمد حاتم القماح

لاتدخن ياعزيزى

★ الطبيعة تقول لك لاتدخن.. فقد خلق الله الانسان وميزه بالعقل الذى يدرك من خلاله النافع والضار والانسان لابد وان يطلب ماينفع ويترك مايضر ومن اهم ماينفع هو المحافظة على الصحة بالغذاء السليم والرياضة.. ولكن للأسف هناك من يتبعون عادات سيئة فتضعف الجسد وتهلك الصحة ومن تلك العادات عادة التدخين التى تكسب الانسان التوتر والقلق والاضطراب.. فأرجوك ياعزيزى لاتدخن.

مصطفى محمد العيسوى

طوابع البريد

فى العصور الماضية كان يتم فصل طوابع البريد بعضها عن بعض بإستخدام المقص، إلى أن صدرت أول مجموعة مخرمة فى إنجلترا ١٨٢٦ سنه

ممدوح ناجح المصرى

طائر بلاريش ولايطير

★ هو طائر (الكيوى) ويعيش بنيوزيلاند ويأخذ شكل البيضة وله جناحان طول الواحد حوالى ٥سم وتضع الانثى بيضة واحدة ويتغذى على الديدان التى يجدها بسهولة بمنقاره الطويل وتوجد انفه فى مقدمة منقاره وهو الفريد من نوعه ولذا اتخذت نيوزيلاند منه رمزا لها.

شيماء نجيب محمد







العدل فى الاسلام



★ الأمير عمر بن الخطاب هو أول حاكم فى الاسلام ساوى بين المسلمين وغير المسلمين فى القضاء الاسلامى.. فقد شكا يهودى علىّ بن ابى طالب للخليفة عمر، فقال عمر لعلىّ.. قم يا ابا الحسن فأجلس بجوار خصمك.. ففعل علىّ وعلى وجهه علامة التأثر.. فلما فصل عمر فى القضية قال لعلىّ.. أكرهت ان تتساوى مع خصمك ضحك.. قال علىّ: لا .. لكنى تألمت لأنك ناديتنى بكنيتى (ومعلوم ان الكنية للتعظيم) فلم تسوّ بيننا فخشيت ان يظن اليهودى ان العدل ضاع بين المسلمين.

احمد شكرى يوسف
١٤ سنه /الخانكة



عيد ميلاد سعيد



أهلاً وسهلاً بصديقنا أحمد وكل عام وأنت بخير وعقبال ١٠٠ سنه جميله وسعيده مع بلبل دائماً
أحمد سمير علام
٤ سنوات / القطامية / القاهرة

السيدة سوزان مبارك

لا أحد يستطيع أن ينكر فضل السيدة الفاضلة سوزان مبارك حرم رئيس الجمهورية فيما قدمته وتقدمه دائماً للطفل المصرى فهذا الإهتمام بالطفل منذ ميلاده وفى نشأته الأولى وفى مدرسته إنما هو إيمان منها بأن هذا الطفل هو مستقبل مصر ولابد من اعداده إعداداً جيداً بما يتناسب مع زمن قادم به كثير من التحديات التكنولوجيه والعلميه .

والطفل المصرى لابد أن يكون مستعداً لهذا الزمن الجديد ، ومن هنا .. نتوجه نحن أطفال مصر بباقه من الحب والتقدير لكل هذا الإهتمام الجميل .



اميره عبد السلام عبد الفتاح
الشرقية



الأكروبول

★ توجد فى قلب أثينا صخرة وعرة على هيئة هضبة تسمى "بالأكروبول" وتعنى هذه الكلمة باليونانية المدينة الموجودة أعلى .

وكانت " الأكروبول" فى قديم الزمان ، قلعة يقطنها اليونانيون ، وتشرف على القرى المحيطة بها ، كما كانت مركزاً دينياً .

وبعد أن هدمها الفرس ، أعيد بناؤها فى حوالى عام ٤٥٠ ق.م ، وذلك بناء على طلب بزيكلس ، وقد ساعده فى هذه المهمة النحات الكبير فيدياس أحد عباقرة الفن.





احمد محمد معيد
اسامه محمد
القاهرة

أحلام فى الفضاء

قام ارمسترونج بغرس علم أمريكا على سطح القمر ووضع لافتة كتب عليها.. هنا وضع أول رجل من كوكب الارض قدمه على سطح القمر.. وبالرغم من كل الانجازات التى حققها العالم فى مجال الفضاء سيظل الفضاء هدفا للانسان رغبة فى الاستكشاف والبحث .

نجوان عزالدين امام

الشيشان شعب لن يموت

يؤسفنا ويحزننا ما يحدث الآن فى (جروزنى) عاصمة الشيشان من مذابح على يد الجنود الروس ولكن رغم كل الضغوط السياسية التى تفرضها روسيا إلا أن المقاتلين الشيشان يقاتلون ويحاربون من أجل بلادهم ولا يخشون المدافع والطائرات ويفضلون الموت شهداء ولن يقبلوا العيش أذلاء فماذا نحن فاعلون لهذا الشعب المجاهد شعب الشيشان العظيم ؟

المندوبة الصحفية
كريمة عطية عبد اللطيف
بنى سويف

المخترع الصغير

من المندوبتان الصحفيتان شيماء محمد وأسماء على عن الطالب المخترع محمد هلال : قام الطالب محمد أحمد هلال بمدرسة الهدى الاسلامية بالتوصل الى اختراع جهاز لقياس الارتفاعات عن الأرض.. وذلك بتحديد الفرق فى قوة جذب الأرض للأشياء.. فكلنا نعلم أنه كلما ابتعدنا عن مركز الجاذبية الأرضية تقل قوة جذب الأرض للأجسام وبالتالى يقل وزنها.. وهذا الجهاز يساعدنا على قراءة الاقتراب أو البعد عن مركز الأرض مباشرة وبالأرقام المدرجة به.

ومحمد أحمد هلال من مواليد ١٩٨٧/٦/١٠ ويحب دراسة العلوم والهندسة والتعبير..

ويقول عنه زملاؤه انه صادق دائما وملتزم.. كما يتوجه هو بالشكر لأساتذته الذين لم يبخلوا عليه بالجهد والمعرفة ومنهم:
الأستاذ/عزت أحمد محمد مدرس مادة العلوم والأستاذ محمد على مدرس









بوبى جارد المخبر السرى

الدرس الأول





















أطلب المطافىء!
أنا فى مهمة رسمية!
تصرف
نسيت أن أقول لك رائحة فمك بصل!
هل هو ظاهر؟



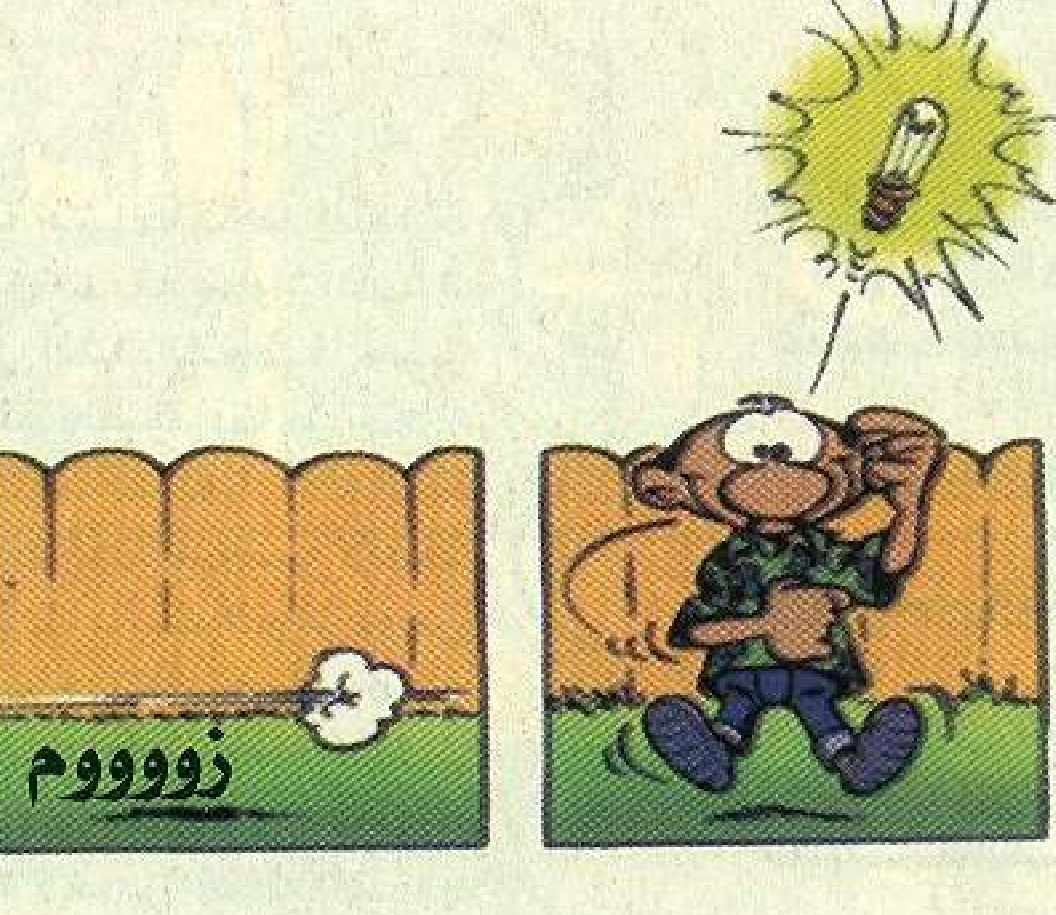




بوبى جارد المخبر السرى



إن عزمى من حديد..



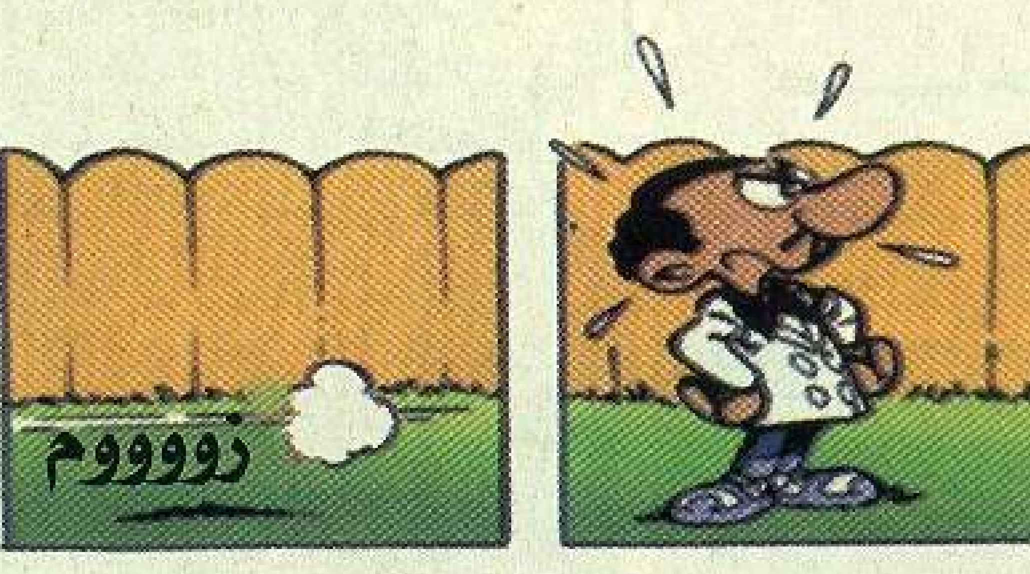
زووووم



أى مشروب مجانا بالاضافة للخدمة الممتازة..
..أى نوع تفضل؟
كولا؟.. تفاح؟.. برتقال؟ طماطم؟



لا أشرب أثناء الخدمة!..
الواجب قبل كل شىء!!
إبتعد!
يااه! إنه ذكى جدا وعنيد!



زووووم





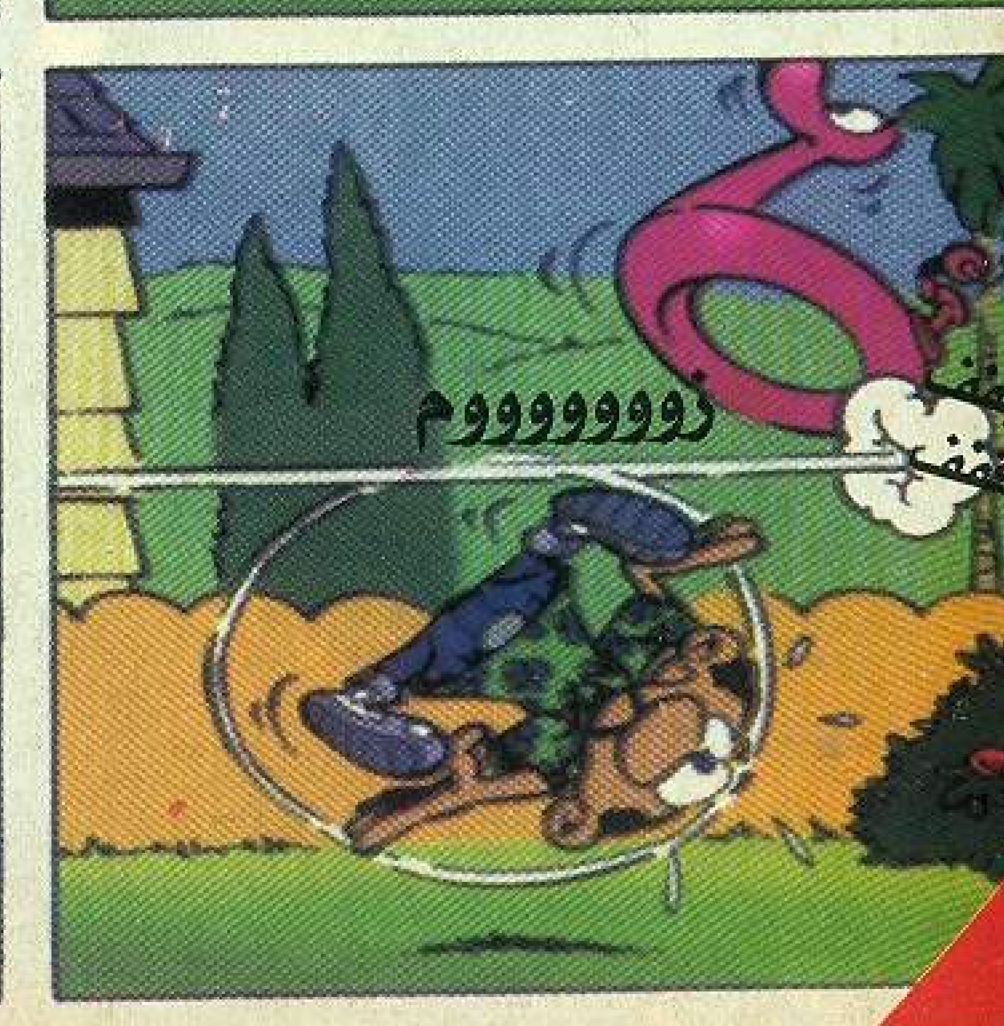
؟



لن تستطيع أن تشترينى...



بوبى جارد.. الطعام معد..!



زووووووووم



أنا جائع جدا.. أنا لا أستطيع الانتظار.. هممم...
بالهنا والشفا
يااه! حمام!
سلورب!
!!!

تمت

ركن الأشعار



هوايتى جمع طوابع البريد

متحف آثار النوبه

فى مدينة أسوان، وعلى ربوة صخرية مدرجة تم انشاء متحف النوبة. وعلى الفور قد يتبادر الى الذهن سؤال يقول: هل مدينة أسوان المليئة بالمزارات السياحية المتعددة كانت فى حاجة الى انشاء متحف؟! حتى نجيب عن هذا السؤال دعونا نحكى قصة انشاء المتحف فربما من خلال القصة نلتمس الاجابة.

فى الستينات من القرن الماضى أطلقت مصر نداءها للعالم أجمع لانقاذ معابد فيله التى كانت معرضة لخطر الغرق بعد بناء السد العالى. وعن طريق هيئة اليونسكو تكاتفت العديد من الدول وساهمت فى عملية انقاذ معابد فيله وحوالى ١٧ معبدا آخر. ومع عمليات انقاذ المعابد بدأت البعثات الدولية عملية أخرى للتنقيب عن الآثار التى قد تكون موجودة فى الأرض المهددة بالغرق. وبالفعل تم العثور على الآلاف من القطع الأثرية التى كان مصيرها ظلمة المخازن. ولكثرة ما تم العثور عليه من آثار بدأ التفكير فى انشاء متحف لحفظها وعرضها بشكل لائق. وتبنت هيئة اليونسكو مهمة اكمال دورها الذى بدأته بإنقاذ المعابد، ونادت بإنشاء متحف النوبة فى نفس المنطقة التى تم العثور على الآثار فيها كتوثيق لتاريخ تلك المنطقة. بعد العديد من الدراسات تم اختيار أنسب المواقع لتنفيذ المتحف الذى صمم بشكل يتناسب مع البيئة المحيطة به. أرسى حجر أساس المتحف عام ١٩٨٦ ولكنه افتتح بالفعل عام ١٩٩٧ فى احتفال كبير. تكلف بناء المتحف حوالى ٦٠ مليون جنيه، وبه حوالى ٢٠٠٠ قطعة أثرية معروضة داخل ٣٨ فاترينة عرض. وبالمتحف هيكل عظمى يرجع تاريخه الى ٢٠ ألف عام معروض ضمن آثار ما قبل التاريخ.

يتكون المتحف من ثلاثة طوابق هى البدروم وبه قاعة عرض ومدرسة تعليمية ومخازن ومعامل لترميم الآثار ومركز للمراقبة. والدور الأرضى به قاعات للعرض وقاعات لكبار الزوار والمحاضرات والمراقبة والادارة. أما الدور الأول فيحتوى على مركز المعلومات والمكتبة وقسم الأنشطة التعليمية وحجرات تصوير الميكروفيلم. حول المتحف نموذج للقرية النوبية ومسرح مكشوف لعرض التراث الشعبى النوبى. كما يوجد كهف على جدرانه رسومات لحيوانات ما قبل التاريخ. يعتبر متحف النوبة هو أول متحف فى مصر يضم مدرسة تعليمية أنشئت للحفاظ على المهارات النوبية القديمة وتطويرها مثل أعمال الخزف والفخار والخصوص والخرز وسعف النخيل وأشغال الابرة التى تتميز بها المرأة النوبية.

والآن هل عرفتم اجابة السؤال عن سر اقامة المتحف فى مدينة أسوان؟! بقى أن نقول كلمة أخيرة وهى أن المتحف ليست فقط لتوثيق وعرض تاريخ الشعوب وإبراز حضارتها، ولكن دور المتاحف يجب أن يكون حافزا للأجيال الجديدة لتعمل بجد واجتهاد حتى تكتب هى تاريخها الحديث.. فهل أنتم مستعدون؟! الطابع اصدار عام ١٩٩٧ فئة عشرون قرشا.

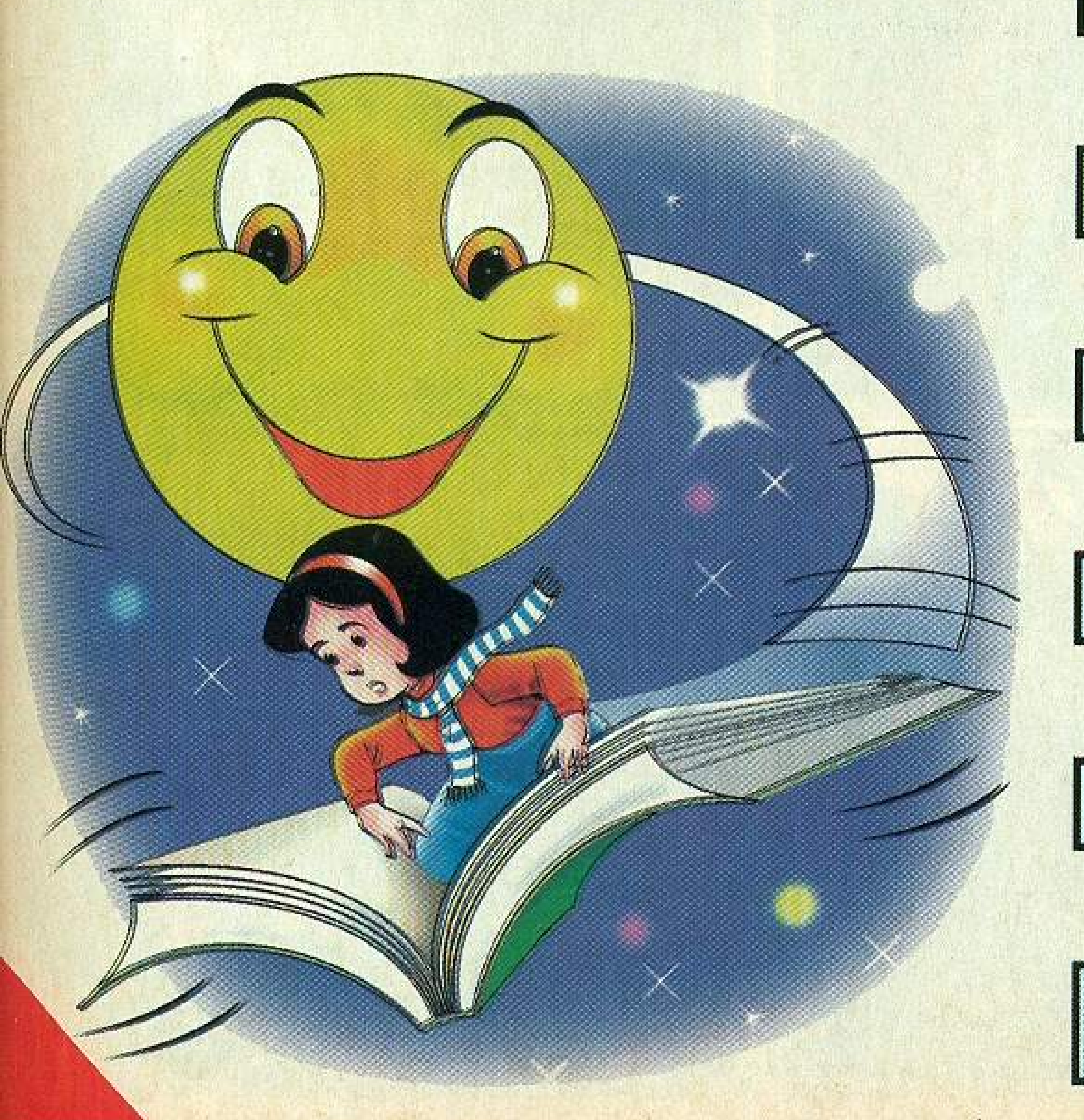
إعداد: سهير متولى



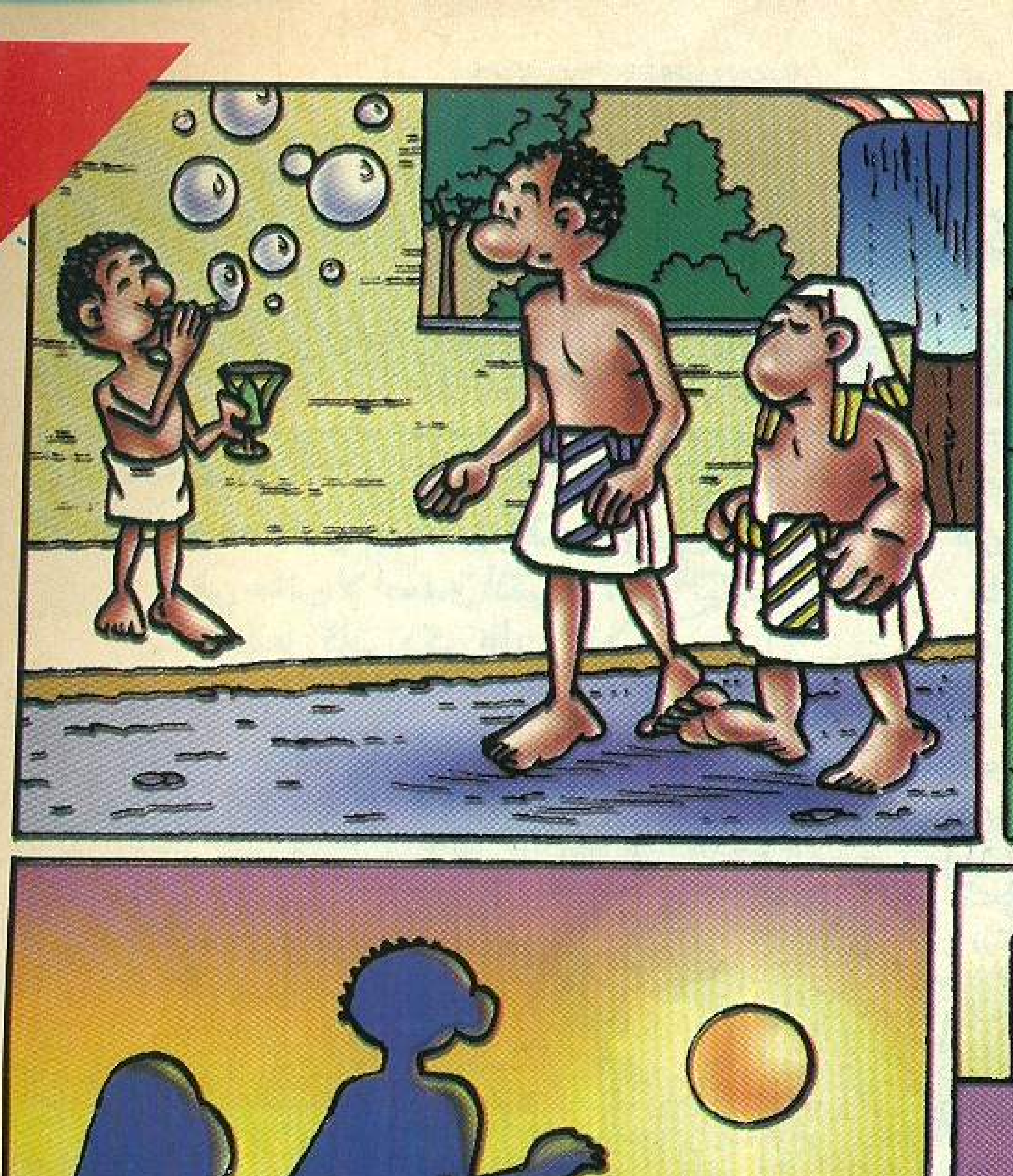
أنا وكتابى

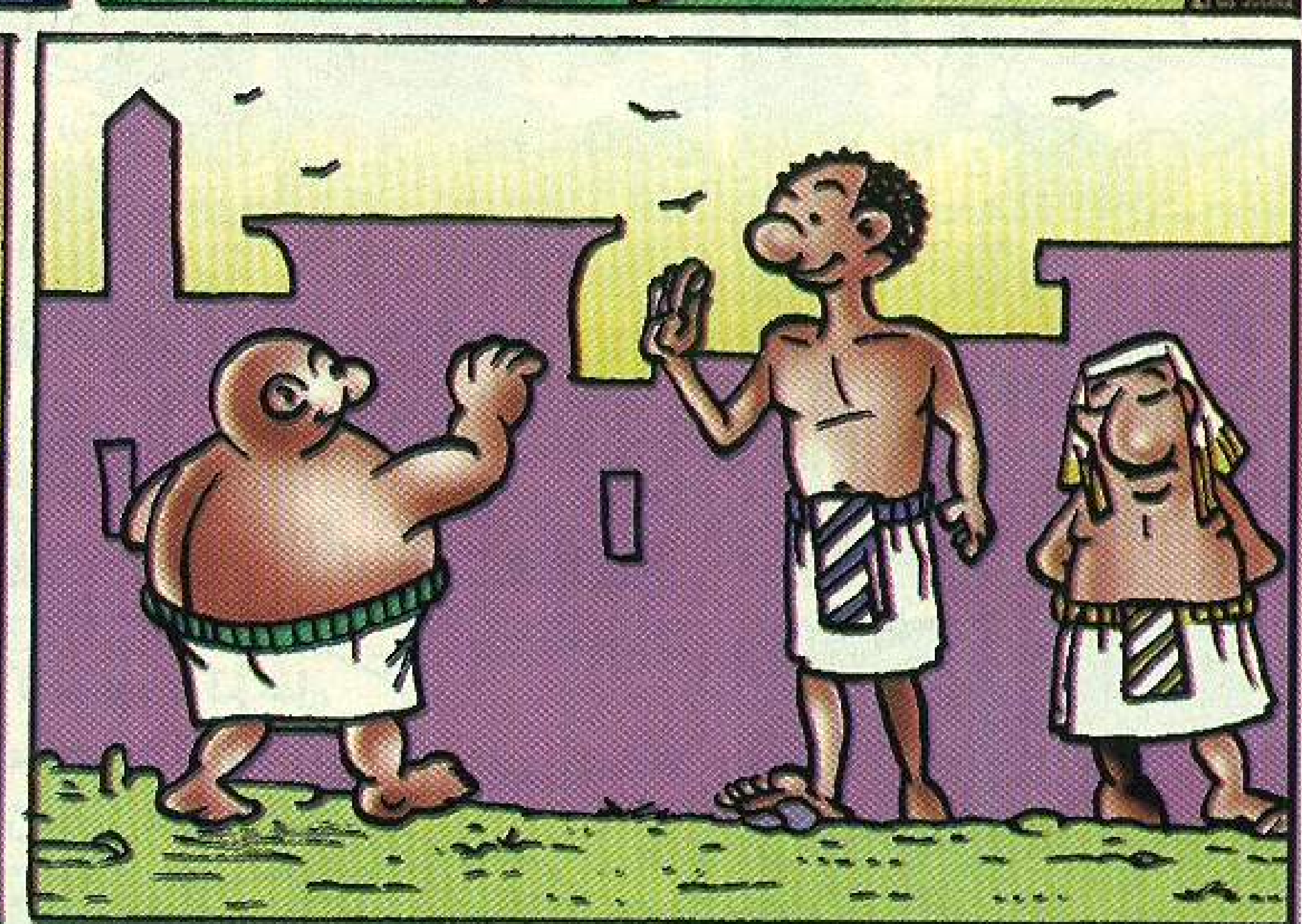
صفحه وصفحه فتحت كتاب
صفحه وصفحه صاحبت كتاب
صاحبى صغير لف الكون
والمعلومه بقت مليون
فوق صفحاته فرد لى الكون
عرف الأرض وطمى النيل
طال النجمه وعرف الليل
فين الشتا والدنيا جليد
فين الصيف والورد وليد
صاحبى يسافر ويّا سحاب
جوه ف خريطة بعت لى جواب
قالى جبال الدنيا دى فين
والأنهار بتودى لفين
خدنى هناك وسافر بعيد
أنا وكتابى وايد فى الإيد

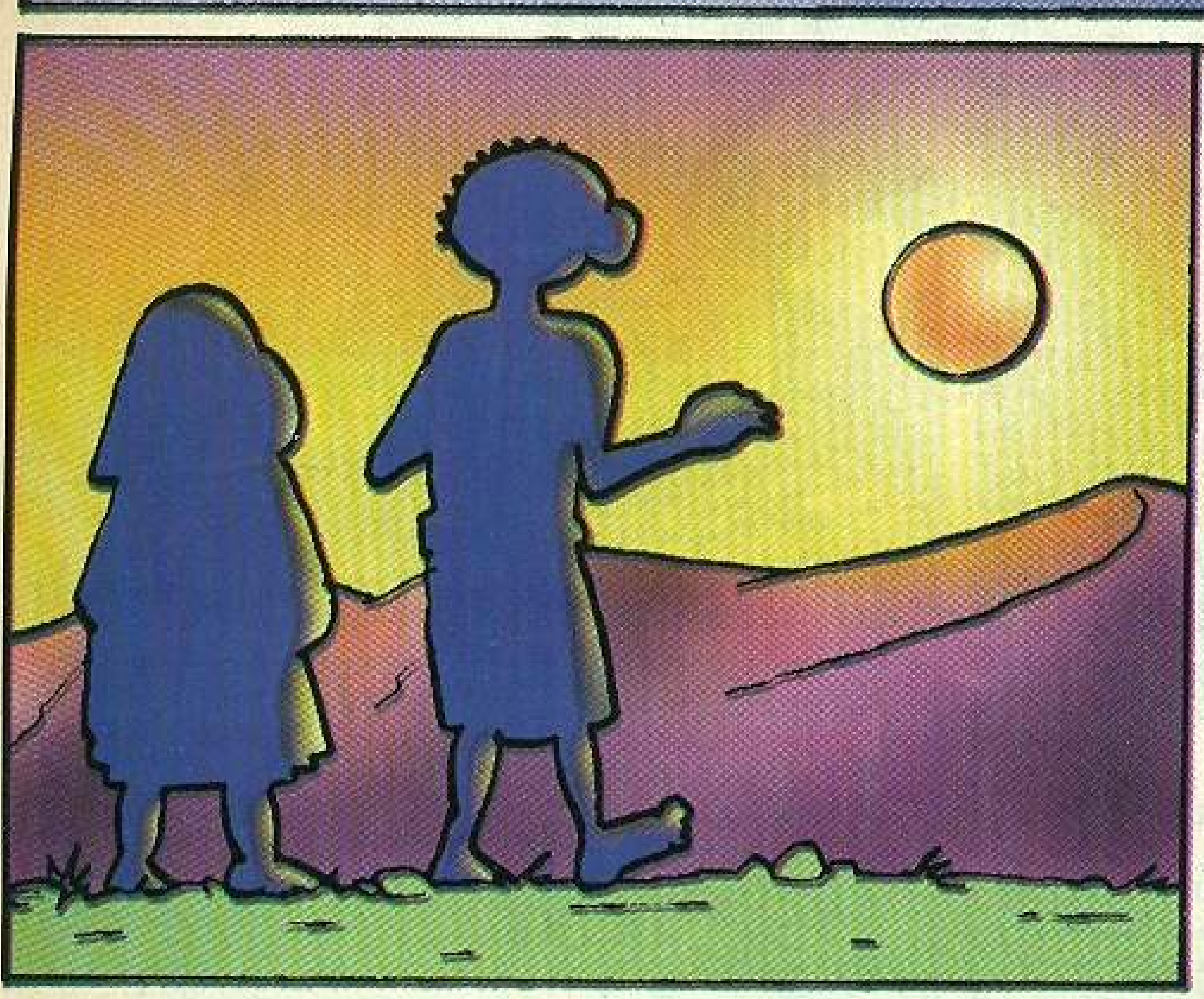
شعر: سهير متولى — رسوم: عبد الشافى سيد

















تمت

سيناريو ورسوم: ضياء أنور



















إعداد: منى الحداد







يا له من أحمق!.. إنه لم ينظر تحت قدميه أولا قبل أن يخطو خطوته الأخيرة!.. أتمنى ألا تكون العلبة التى بها الذكاء الخاصة به قد تحطمت بسبب سقوطه على رأسه

تمت

خليفة أشعب

لست بدينا ولكننى احب الأكل جدا ولا ابالغ اذا قلت ان هوايتى الأولى هى تناول الطعام، حتى اننى حينما اخرج مع اصحابى فاننى ارفض الذهاب الى السينما او الى اى مكان بينما اطلب منهم الذهاب الى اى مطعم او كافيتريا لاتناول المأكولات والمشروبات، واذا ذهبت لخالتى او الى عمى فاننى اقبل على الأكل بنهم شديد، ورغم اننى اشعر بالضيق من حبى للطعام كما اشعر بانتقاد الآخرين لى الا اننى لا استطيع الكف عن هذا فأجد عيناى لاتحطان الا على محلات الطعام وانفى لايتنسم الا رائحة اللحوم المشوية والدجاج الشهى، اما اذنى فلا تطرب الا لصوت الفرن وهو يطهو اشهى المأكولات ولا ابالغ اذا قلت اننى اهوى كل انواع الطعام فلا اعرض عن اى نوع.. فأنا احب الحلوى واعشق اللحوم واهوى الفطائر.. والحق يقال اننى حاولت مرارا الكف عن هذا الحب دون فائدة فما ان ابدا فى المحاولة حتى اجد وليمة او دعوة او حفلة، وكل هذه مناسبات تحفل بالطعام... ولا انسى يوم ان اقمنا حفلا فى فصلنا واحضرنا اصنافا من الطعام ودعونا المدرسين والناظر... وبينما كان الناظر يلقى كلمة لنا كنت انا منهمكا فى الأكل فلاحظنى الجميع وضحكوا من تصرفى اما الناظر فأنبنى بكلام جاف جعلنى اخجل من نفسى ولم يرحمنى الزملاء فالتفوا حولى بعد انتهاء الحفل وهم يقولون اننى خليفة اشعب وانا الان لا اعرف هل عادتى هذه تعد نقيصة فى دينى ام انها شىء عادى لا استحق عليه اللوم.

قال صلى الله عليه وسلم «ماملأ ابن ادم وعاءا شر من بطنه فان كان لابد فاعلا فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه.. فهذا هو النظام الذى وضعه لنا الرسول فى تناولنا للطعام وحينما جاءته جماعة من اصحابه يقولون يارسول الله انا نأكل ولانشبع فقال لهم «فلعلكم تفترقون» قالوا نعم قال.. فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم فيه... اى عليك ياصديقى ان تأكل مع اخوانك وزملاءك حتى لايكون همك الاول هو الأكل كما عليك ان تسمى الله حتى لايشاركك الشيطان فى طعامك وضع فى ذهنك دائماً العبارة التى تقول نحن نأكل حتى نعيش ولانعيش كى نأكل.. فانت بحاجة الى درس فى القناعة كى تبتعد عن النهم والتطفل والاسراف فى الطعام لانه سبحانه وتعالى يقول.. ولاتسرفوا انه لايحب المسرفين» ويقول.. والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما»... وانا اقول لك ان نفسك بيدك وانك تستطيع تعويدها على ما تشاء وقد قال الامام البصيرى فى ذلك... والنفس كالطفل ان عودته شب على حب الرضاع وان تفصله ينفطم... وتأكد ان اسوء ما يوصف به الانسان هو ان يكون شرها واكولا فحاول ان تنجو بنفسك من هذه الصفة قبل ان تلصق بك العمر كله.



شخصيات اسلامية

خالد بن الوليد

كان هناك من العرب من ارتد عن الاسلام بعد الرسول وعلم ابوبكر بأمرهم فقرر ان يخرج بنفسه على رأس جيش كبير ودار القتال وطال ثم كتب الله النصر للمسلمين.. ولكن أنباء المرتدين كانت تصل الى اذان المسلمين وتزداد مع الايام خطورة فاراد ابوبكر ان يخرج على راس الجيش الثانى ولكن المسلمين رفضوا وخافوا على ابى بكر فوقف الامام على حائلا دون هذا مما جعل ابوبكر يتراجع نزولا على رأى المسلمين ويرسل الجيش مقسما الى احدى عشر مجموعة وجعل على رأس اكبر مجموعة منهم خالد بن الوليد وهو يقول «سمعت رسول الله يقول: نعم عبد الله واخو العشيرة خالد بن الوليد سيف من سيوف الله سله الله على الكفار والمنافقين» ومضى خالد الى طريقه ينتقل بجيشه من معركة الى معركة ومن نصر الى نصر وذكر منهم تلك المعركة الفاصلة التى قادها مسيلمه الكذاب وكيف نجح خالد فى قتله واسقاط جيشه بالعشرات والمئات والالوف وكأنهم ذباب ضعيف.. وما ان انتهى خالد من هذه المعركة حتى ارسل له ابوبكر ان يمضى صوب العراق وجاءته أنباء الجيوش الكثيرة التى تقف له بالمرصاد فى العراق.. وهى جيوش الفرس فاندفع يخطط غير مبالى حتى انتصر عليهم انتصاراً ساحقاً ودوت اصوات المؤذنين وتكبيراتهم معلنة النصر.. ووقف خالد على حدود الشام.. ورغم ان جيش الاعداء هناك كان مائتى الف مقاتل واربعين الفا الا انه لم يخف والعجيب ان المعركة دارت كما رسم خالد وخطط.. ولان خالدا كان صارماً للغاية فى هذه المعركة القومية.. معركة اليرموك» فقد انتصر... ولاول مرة نجده يدعو نساء المسلمين ايضا للقتال ليقفن خلف الصفوف وفى ايديهن السيوف وهو يقول لهن «من يولى هاربا اقتلنه» وقبل القتال يخرج قائد الروم ماهان ويطلب الحديث لخالد الذى يخرج له غير مبالى فيقول الرجل بكل سوء الادب قد علمنا انه لم يخرجكم من بلادكم الا الجهد والجوع فان شئتم اعطيت كل واحد منكم عشرة دنانير وكسوه وطعاما وترجعون الى بلادكم فتمالك خالد نفسه ثم رد عليه قائلا بثبات «انه لم يخرجنا من بلادنا الجوع كما ذكرت ولكننا قوم نشرب الدماء، وقد علمنا انه لادم اشهى ولا اطيب من دم الروم، فجئنا لذلك، ورفع الراية مؤذنا بالقتال وهو يصيح الله اكبر الله اكبر هبى رياح الجنة ودار القتال العنيف فأثبت المسلمون شجاعة منقطعة النظير.. فقد كان المسلمون مائة فقط وكان الاعداء اربعين الفا... ولكن الايمان كان يملأ قلوبهم وكيف لا ورسولهم محمد وخليفتهم ابوبكر وقائدهم خالد بن الوليد.



القرآن الكريم

سورة الكهف ايه ٤٥، ٤٦

«واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء انزلنا من السماء فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شىء مقتدرا (٤٥) المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير املا (٤٦)

معانى الكلمات:

هشيما أى مكسورا

تذروه الرياح اى تفرقه وتطيره

التفسير:

هنا يشبه الله سبحانه وتعالى الحياة الدنيا فى غرابتها بالماء الذى ينزله الله من السماء فيختلط بالأرض مما ينتج عنه انبات الزرع الأخضر ذو الظل فيكثر هذا الزرع ويتكاثر ويصبح له بهجة وجمال ثم مع الوقت يتكسر ويتهشم وتأتى الرياح فتفرقه وتنثره هنا وهناك.. وهذا يشبه حال الدنيا التى تبدو جميلة رائعة وهى فى الحقيقة لاشىء فيجب على الانسان الا يغتر بها وببهاءها، اما المال والأبناء فهم شىء زائل وزينة فانية وليس لأحد ان يفتخر بماله واولاده بل الباقيات الصالحات من الأعمال الخيرية خير وابقى عند الله لان ثوابها عائد على صاحبها وخير أملا حيث ينال بها صاحبها فى الآخرة كل ماكان يأمله.



الحديث الشريف

عن ابى عبد الرحمن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال:

سألت النبى صلى الله عليه وسلم «أى العمل احب الى الله تعالى؟ قال «الصلاة على وقتها» قلت ثم اى قال بر الوالدين» قلت ثم اى؟ قال «الجهاد فى سبيل الله».

متفق عليه

اعداد: منال عزام — رسوم: عبد الشافى سيد



يحكى أن الإمام جعفر الصادق كان عنده غلام يقوم بخدمته، وذات يوم وبينما كان هذا الغلام يصب الماء على يديه، إذ وقع الابريق من يد الغلام فى الطست، فطار الرذاذ على وجهه وابتلت ثيابه، فأغضبه ذلك، وبدا الغضب على وجهه. فنظر اليه الغلام وقال:

- يا مولاى، والكاظمين الغيظ..

فقال:

كظمت غيظى.

قال:

والعافين عن الناس..

قال:

عفوت عنك.

قال:

والله يحب المحسنين..

قال:

اذهب فأنت حرٌ لوجه الله.

وقد ذكر الغلام الامام جعفر الصادق بقوله تعالى: «وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين. الذين ينفقون فى السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين» آل عمران: ١٣٣، ١٣٤

فسبحان الله العفوّ الذى يمحو السيئات، ويتجاوز عن المعاصى، ويعفو عن الكثير من أخطاء عباده، وهو سبحانه يحب العافين عن الناس.

إن العفو معناه التسامح والرفق مع الآخرين، وعلى الانسان لكى يكون محبوبا من الله و من الناس، أن يعفو عن زلات الآخرين وهفواتهم، حتى وإن اضطر الى أن يحتمل أذاهم، لأن الحياة لا تخلو من وجود النماذج المختلفة والمتعددة.

والذى ينظر الى أخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم، يجد أنه كان قدوة تحتذى فى عفوه عمن آذاه. فبعد أن أمكنه الله من مشركى مكة، خاف المشركون واختبأوا وتركوا بيوتهم، اعتقادا منهم أن الرسول صلى الله عليه وسلم سيثأر منهم، بسبب ما فعلوه معه ومع أصحابه. لكنه جمعهم وقال لهم:

«ما تظنون أنى فاعل بكم؟»

قالوا وهم يطمعون فى عفوه وسماحته:

- أخ كريم وابن أخ كريم.

فقال صلى الله عليه وسلم:

«اذهبوا فأنتم الطلقاء».

وبعد أن عاد من الطائف، وكان قد ذهب إلى أهلها ليدعوهم إلى الاسلام فآذوه وسخروا منه، وأمروا سفهاءهم وأطفالهم أن يرموه بالحجارة، حتى دميت قدماه، رجع حزينا يبكى، فأرسل الله له ملكا وقال له:

لو شئت يامحمد أن أطبق عليهم الأخشبين، أى الجبلين.

فقال الرسول صلى الله عليه وسلم:

كلا، إنى لأرجو أن يخرج الله من اصلابهم من يعبد الله عز وجل ولذلك فقد قال تعالى عن نبيه الكريم:

«لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم» التوبة: ١٢٨

وأفضل ما يدعو به المؤمن ربه هو طلب العفو والعافية فقد سأل العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، علمنى شيئا أدعو به، فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم: سل الله العافية، ثم أتاه مرة أخرى فقال صلى الله عليه وسلم: يا عباس يا عمّ النبى سل الله العافية فى الدنيا والآخرة».

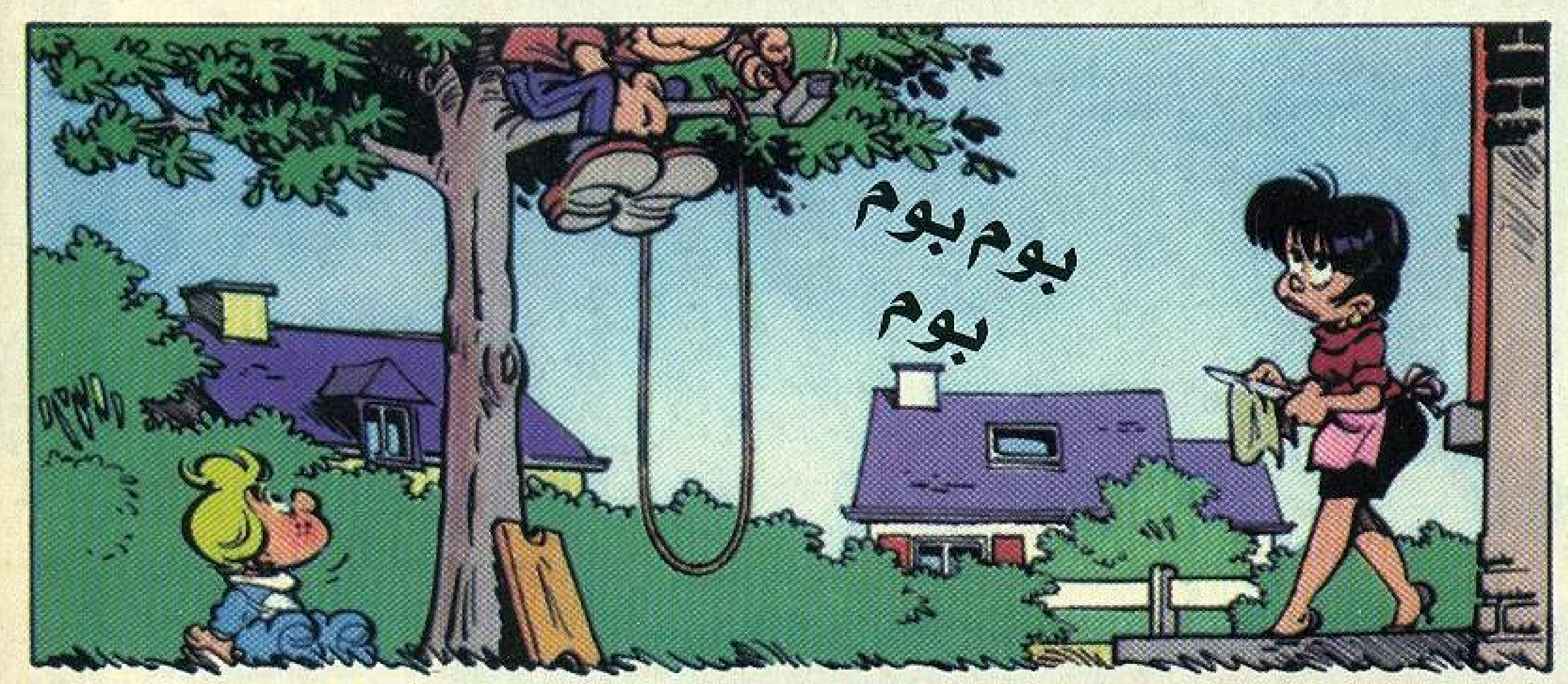
وفى الحديث الصحيح أن السيدة عائشة رضى الله عنها قالت: قلت يا رسول الله، إن أنا وافقت ليلة القدر ما أقول؟ قال: قولى: «اللهم إنك عفوّ تحبّ العفو فاعف عنى» إن الله تعالى هو العفوّ الذى يحب العفو عن الناس والعفو قريب فى المعنى من الغفران، غير أن العفوّ عن الناس والعفو قريب فى المعنى من الغفران، غير أن العفو أبلغ من الغفران لأن الغفران ينبىء عن الستر، أما العفو فينبىء عن المحو، والمحو أبلغ من الستر.

وحظ العبد من هذا الاسم الجليل أن يعفو عن كل من ظلمه، ويحسن اليهم لكى يستحق عفو الله وغفرانه، وأن يكون متسامحا مع كل الناس، أسوة برسول الله صلى الله عليه وسلم، كما يجب أن يعلم أن رحمة الله وعفوه وغفرانه، ليست للكافر العاصى المصدّ على معصيته، ولكنها للمؤمن الصادق اللائذ بحمى ربه والمستغفر بالليل والنهار يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه


بقلم: د. وجيه يعقوب

المرجيحة




؟
بوم بوم
بوم

بوم بوم
بوم

كل شيء سيكون
جاهزاً حالاً

ماذا تفعل
يامنير؟

أصنع مرجيحة لنونو

مر.. مر..
مرجيحة؟!
هه؟
نعم.. لماذا؟

إنس هذا
الأمر حالا
إبعدى
السكين
مرجيحة؟
مستحيل!

ولكن.. ما
السبب؟
لا أريد أن يمارس إبنى
رياضات عنيفة..

فممنوع منعا باتا لعب الكاراتيه.. وممنوع ركوب
الدراجات وايضا ركوب المراجيح!


حكايات نونو






ولكن كل الاطفال يلعبون بالمراجيح..
يمكنه فعل ما يريد عندما يكبر!
سبلاتشى سبلاتشى


هذا يعنى أننى يمكننى ركوبها وأنا فى هذه السن!؟
نعم.. بالضبط!

حسنا!


سأركب!


ولكن.. أعتقد أن شعور الاطفال مختلف!

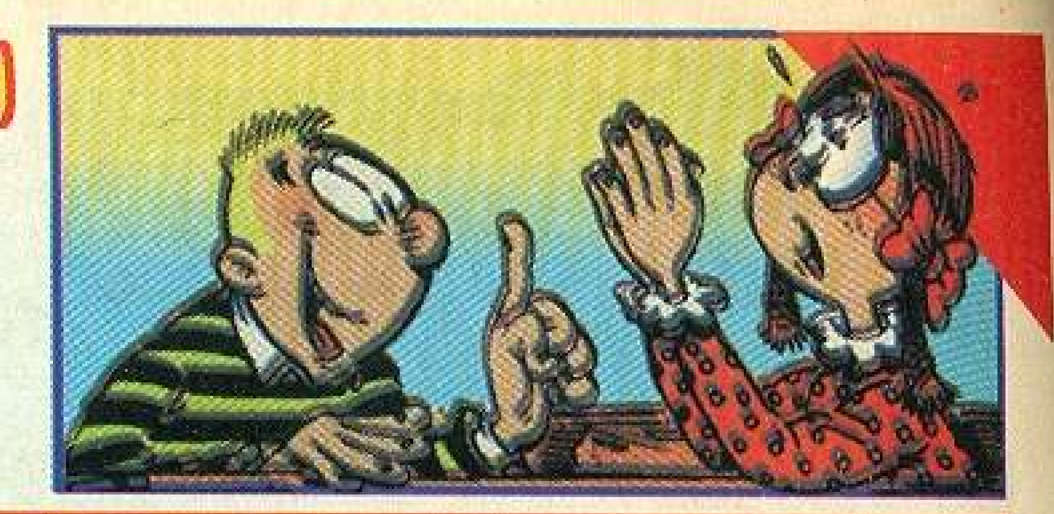

ولكنى لن استسلم!


ولقد.. صنعتها بعد مجهود شاق..


.....ولكن منذ طفولتى وأنا لا أحتمل ركوب المراجيح..

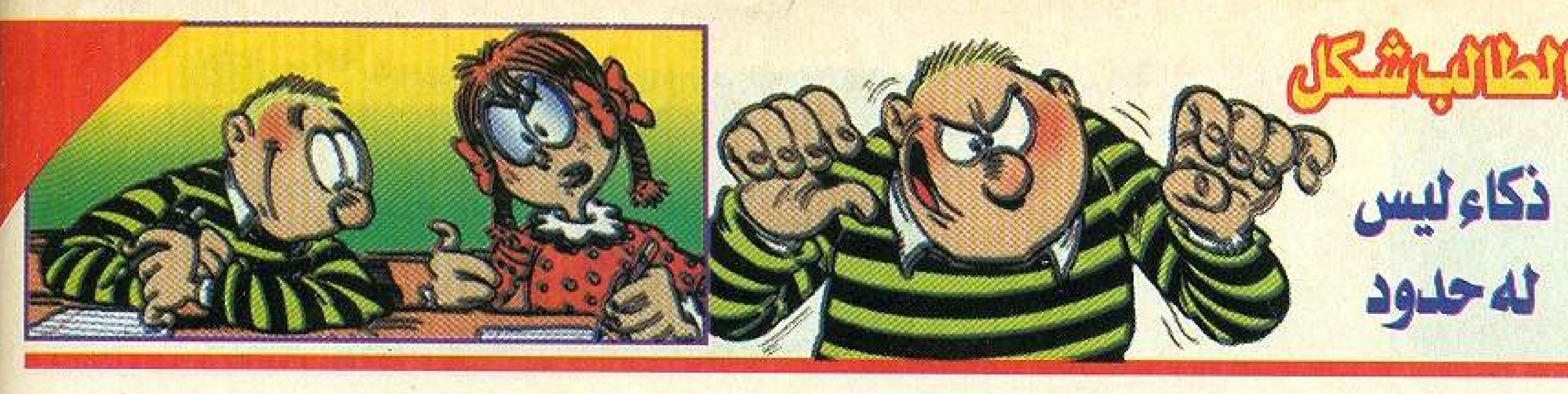

لقد كان عندى حق فى منع نونو من ركوب المراجيح..
أعععععععععععع

تمت



الطالب شكل

ذكاء ليس له حدود



















إعداد: منى الحداد



سلاح التلميذ

كراسة التدريب

على امتحانات الفصل الدراسى الثانى فى جميع المواد

للصف الخامس الابتدائى



بترتيب خاص مع مؤسسة سلاح التلميذ يسر مجلة بلبل أن تقدم لقرائها الأعزاء عينات من امتحانات آخر العام للصف الخامس الابتدائى كما وردت تماماً فى كراسة سلاح التلميذ فى التدريب النهائى.. مع أطيب التمنيات بالنجاح

بحجم ورقة الامتحان
دون زيادة أو نقصان
لاغنى عنها
لكل تلميذ

إسم التلميذ : ....
مدرسة : ....
الصف : ....
العام الدراسى : ....

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت: ٥٩٠٨٤٥٥- ٢٨٣٥٥٥٤- ٢٥٨٦١٩٧
فاكس: ٢٨٧٧٠٠٢

اللغة العربية

أولاً قواعد النحو التى درست بالفصل الدراسى الثانى

تذكر

- كَانَ وَأَخَوَاتُهَا : تدْخُلُ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ ، وَيُسَمَّى (اسْمَ كَانَ) ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ ، وَيُسَمَّى (خَبَرَ كَانَ) .

* مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ : (أَصْبَحَ ـــ أَضْحَى ـــ ظَلَّ ـــ أَمْسَى ـــ بَاتَ ـــ صَارَ ـــ لَيْسَ) .

* كَانَ وَأَخَوَاتُهَا أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ .

- أَنْوَاعُ خَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا : يَأْتِى خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا :

* مُفْرَدًا ، وَجُمْلَةً : (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) ، وَشِبْهَ جُمْلَةٍ : (جَارًّا وَمَجْرُورًا ، أَوْ ظَرْفًا) .

- إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا : تَدْخُلُ إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّة ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ ، وَيُسَمَّى (اسْمَهَا) ، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ ، وَيُسَمَّى (خَبَرَهَا) .

- مِنْ أَخَوَاتِ (إِنَّ) : (أَنَّ ـــ كَأَنَّ ـــ لَكِنَّ ـــ لَعَلَّ ـــ لَيْتَ) .

* إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا حُرُوفٌ .

- أَنْوَاعُ خَبَرِ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) : خَبَرُ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) يَكُونُ :

* مُفْرَدًا ، وَجُمْلَةً : (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) ، وَشِبْهَ جُمْلَةٍ : (جَارًّا وَمَجْرُورًا ، أَوْ ظَرْفًا) .

- الْعَطْفُ : مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ : (الْوَاوُ ـــ ثُمَّ ـــ الْفَاءُ ـــ أَوْ) ، وَيُسَمَّى مَا قَبْلَهَا (مَعْطُوفًا عَلَيْهِ) ، وَمَا بَعْدَهَا يُسَمَّى (مَعْطُوفًا) .

* الْمَعْطُوف يَتْبَعُ الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ فِى إِعْرَابِهِ .

- النِّدَاءُ : (يَاء) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ النِّدَاء .

* الْمُنَادَى يَكُونُ : عَلَمًا مُفْرَدًا ، وَتُوضَعُ الضَّمَّةُ عَلَى آخِرِهِ ، وَيَكُونُ (مُضَافًا) ، وَيُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ عَلَى آخِرِهِ ، وَيُجَرُّ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بَعْدَهُ بِالْكَسْرَةِ .

- التَّعَجُّبُ : هُوَ أَنْ يُعَبِّرَ الإِنْسَانُ عَنْ شُعُورِهِ نَحْوَ شَىْءٍ مَا ، بِأُسْلُوبٍ مَخْصُوصٍ يُسَمَّى (أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ) ، وَصُورَتُهُ (مَا أَفْعَلَ) .

الامتحان الثالث

المادة : اللغة العربية
الصف : الخامس
الزمن : ساعتان
منها عشرون دقيقة للإملاء

امتحان الفصل الدراسى الثانى
للصف الخامس الابتدائى للعام الدراسى ١٩٩٩/٢٠٠٠

الدرجة النهائية ٥٠

محافظة ....
مديرية التربية والتعليم



أوَّلاً : القِـــراءَةُ

الدرجة ٥

س١ : مِنْ مَوْضُوع (الرِّيَاضَةُ مُمارَسَةٌ لاَ مُشاهَدَةٌ) : « إِنْ كَانَتِ الرِّيَاضَةُ ــ فِى نَظَرِكَ ــ أَنْ تَكُونَ مِنْ مُشَجِّعِى أَحَدِ الأَنْدِيَةِ ، وَأَنْ تَحْفَظَ عِنْدَكَ صُوَرَ اللاَّعِبِينَ ، فَأَنْتَ لَسْتَ رِيَاضِيًّا ، وَلَسْتَ مِمَّنْ تُفِيدُهُمُ الرِّيَاضَةُ » .

(ا) مَا مُفْرَدُ (اللاَّعِبِين ــ صُوَر ــ الأَنْدِيَة) ؟

(ب) أَدْخِلْ جَمْعَ كَلِمَة (رِيَاضِىّ) فِى جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ .

(جـ) مَنِ الرِّيَاضِىُّ ؟ وَمَنْ غَيْرُ الرِّيَاضِىِّ ؟

ج : (ا) مُفْرَدُ (اللاَّعِبِين) : .... ، وَمُفْرَدُ (صُوَر) : ....

وَمُفْرَدُ (الأَنْدِيَة) : ....

(ب) جَمْعُ (الرِّيَاضِىّ) : .... ، وَالْجُمْلَةُ : ....

(جـ) * الرِّيَاضِىُّ : ....

* وَغَيْرُ الرِّيَاضِىِّ : ....

الدرجة ٥

س٢ : مِنْ مَسْرَحِيَّةِ (الْخَائِن) : أَجِبْ عَمَّا يَأْتِى :

(ا) أَكْمِلْ مَا يَأْتِى :

١ ــ مَعْنَى (طَازَج) : .... ، وَمَعْنَى (وَسْوَسَ إِلَىَّ الشَّيْطَانُ) : ....

٢ ــ جَمْعُ (الشَّيْطَان) : .... ، وَجَمْعُ (مَسْرَح) : ....

٣ ــ مُفْرَدُ (اللُّصُوص) : .... ، وَمُفْرَدُ (حَبَّات) : ....

(ب) مَتَى عَرَفَ (عَلِىٌّ) أَنَّ ذَهَبَهُ قَدْ سَرَقَهُ التَّاجِرُ ؟

(جـ) مَا الْحِيلَةُ الَّتِى لَجَأَ إِلَيْهَا الْقَاضِى ؛ لِيَعْرِفَ الْحَقِيقَةَ ؟

(د) بِمَاذَا تَصِفُ كُلاًّ مِنَ : التَّاجِرِ ، وَالْقَاضِى ؟

ج : (ا) [أَجِبْ مَكَانَ النُّقَطِ] .

(ب) عَرَفَ عَلِىٌّ أَنَّ ذَهَبَهُ قَدْ سَرَقَهُ التَّاجِرُ ، عِنْدَمَا ....

....

(جـ) الْحِيلَةُ هِىَ : ....

....

(د) أَصِفُ التَّاجِرَ بِأَنَّهُ : .... ، وَأَصِفُ القَاضِىَ بِأَنَّهُ : ....

الدرجة
———
٥

ثَانِيًا : الْمَحْفُـوظَاتُ

س ٣ : مِنْ نَصِّ (مُعَامَلَةُ الوَالِدَيْنِ) : قَالَ اللَّهُ (تعَالَى) : ﴿ يَا بُنَىَّ أَقِمِ الصَّلاَةَ ، وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ ، وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ ، واصبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ ، إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الأُمُورِ * ﴾ .

(ا) مَا مُفْرَدُ : (الأُمُور) ؟ وَمَا مَعْنَى : (أَقِمِ الصَّلاَةَ) ؟

(ب) أُذْكُرْ مِثَالاً لِلْمَعْرُوفِ ، وَآخَرَ لِلْمُنْكَرِ .

(جـ) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أَصَابَكَ مَكْرُوهٌ ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج : (ا) مُفْرَدُ (الأُمُور) : .... ، وَمَعْنَى (أَقِمِ الصَّلاَةَ) : ....

(ب) * مِثَالاً لِلْمَعْرُوف : ....

* وَمِثَالاً لِلْمُنْكَـرِ : ....

(جـ) إِذَا أَصَابَنِى مَكْرُوهٌ : .... ؛

لأَنَّ ....

الدرجة
———
٥

س ٤ : أَهْـلاً بِنَابِتَـةِ البِـلاَدِ وَمَرْحَبًـا   جَدَّدْتُـمُ العَهْـدَ الَّـذِى قَـدْ أَخْلَقَـا

لاَ تَيْئَسُـوا أَنْ تَسْتَرِدُّوا مَجْدَكُـمْ   فَلَـرُبَّ مَغْلُـوبٍ هَـوَى ثُمَّ ارْتَقَـى

(ا) مَا الْمَقْصُودُ بِـ(نَابِتَةِ البِلاَدِ) ؟ وَمَا مَعْنَى : (أَخْلَقَ) ؟

(ب) فِى البَيْتِ الثَّانِى كَلِمَتَانِ مُتَضَادَّتَانِ . مَا هُمَا ؟

(جـ) مَا جَمْعُ : (مَغْلُوب ـــ مَجْد) ؟ وما مُفْرَدُ : (البِلاَد) ؟

(د) لِمَاذَا يُرَحِّبُ الشَّاعِرُ بِالنَّاشِئَةِ ؟

(هـ) مَاذَا طَلَبَ مِنْهُمُ الشَّاعِرُ ؟ وَكَيْفَ شَجَّعَهُمْ عَلَى ذَلِكَ ؟

ج : (ا) المَقْصُودُ بِـ (نَابِتَةِ البِلاَدِ) : .... ، وَمَعْنَى (أَخْلَقَ) : ....

(ب) الكَلِمَتَانِ الْمُتَضَادَّتَانِ ، هُمَا : .... ، وَ ....

(جـ) جَمْعُ (مَغْلُوب) : .... ، وَجَمْعُ (مَجْد) : ....

وَمُفْرَد (البلاد) : ....

(د) يُرَحِّبُ الشَّاعِرُ بِالنَّاشِئَةِ : ....

(هـ) * وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُمُ الشَّاعِرُ : ....

* وَشَجَّعَهُمْ عَلَى ذَلِكَ ، بِأَنْ ....

....

الدرجة ٧,٥

ثَالِثًا : التَّعْبِيرُ

س ٥ : لِلْوَالِدَيْنِ فَضْلٌ عَظِيمٌ عَلَيْكَ . أُكْتُبْ بِاخْتِصَارٍ فَضْلَهُمَا ، وَمَا يَجِبُ عَلَيْكَ نَحْوَهُمَا .

ج : ....

....

....

....

....

....

....

....

الدرجة ٨,٥

رَابِعًا : النَّحْوُ

س ٦ : ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ بِالشَّكْلِ :

(ا) السَّبُّورَةُ .... مِنَ الْخَشَبِ . (خَبَرِ الْمُبْتَدَإِ)

(ب) .... فَاكِهَةٌ مِنْ فَوَاكِهِ الصَّيْفِ . (مُبْتَدَأ)

(جـ) تُخْرِجُ النَّحْلُ .... الشَّهِيَّ . (مَفْعُولٌ بِهِ)

(د) مَا أَجْمَلَ .... فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ! (مُتَعَجَّبٌ مِنْ صِفَتِهِ)

ج : [أَجِبْ مَكَانَ النُّقَطِ] .

الدرجة ٤

س ٧ : (ا) « صَارَتِ الشَّجَرَةُ نَاضِجَةَ الثَّمَرَاتِ » : اجْعَلِ الْخَبَرَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً .

(ب) « إِنَّ الْبِنَاءَ مُرْتَفِعٌ » :

ـ اجْعَلِ الْخَبَرَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً .

ـ اجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ مُثَنًّى ، وَأَعْرِبْ مَا بَعْدَ (إِنَّ) .

ج : (أ) ....

(ب) ....

....

....

خامِسًا : الإمْــــلاءُ

الدرجة
١٠

س٨: أُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الامتحان الثالث

الدرجة النهائية ـــ ٢٥		المـادة : الدراسات الاجتماعية
محافظة	امتحان الفصل الدراسى الثانى	الصف : الخـامس
مديرية التربية والتعليم	للصف الخامس الابتدائى للعام الدراسى ١٩٩٩/٢٠٠٠	الزمـن : ساعة ونصف الساعة

س١ : أكمل العبارات الآتية بالكلمات المناسبة : (الدرجة ٥)

(ا) اهتمت الدولة بتشجيع السياحة .... ، حتى يتعرَّف المصريون على آثار بلادهم .

(ب) شبه جزيرة سيناء تقع بين خليجى .... ، و ....

(جـ) أراد (محمد على) الانفراد بالسلطة ، فتخلَّص من .... فى مذبحة القلعة .

(د) أسَّس الاقتصادى المصرى .... بنك مصر سنة ١٩٢٠

(هـ) نحترم القوانين ؛ لأنها تساعد على ....

ج : [أجب مكان النقط] .

س٢ : اختر مما بين القوسين ما يناسب كل جملة ما يأتى : (الدرجة ٥)

(ا) يوجد المتحف .... بمدينة الإسكندرية .

(المصرى ـ الحربى ـ القبطى ـ اليونانى والرومانى)

(ب) تعتبر من أهم مشروعات الرى التى أقامها (محمد على) : ....

(قناطر إسنا ـ القناطر الخيرية ـ ترعة السلام ـ السد العالى)

(جـ) التصريح الذى أعلن إلغاء الحماية البريطانية ، صدر فى عام ....

(١٩١٩ ـ ١٩٢٢ ـ ١٩٢٥ ـ ١٩٣٦)

(د) فى اجتماع سنة ١٨٤٠ ، قرَّرت الدول قصر حكم (محمد على) على ....

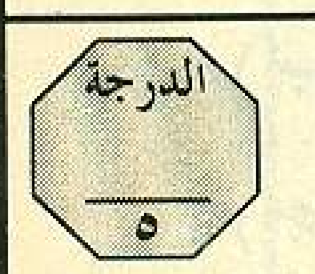
(السـودان ـ مصـر ـ الشـام ـ مالطـة)

(هـ) يسكن البدو فى خيام مصنوعة من ....

(الجـلد ـ الشـعر ـ البـلاستيك ـ الحديـد)

ج : [أجب مكان النقط مما بين القوسين] .

س٣ : (ا) اذكر سببًا واحدًا لكلٍّ مما يأتى :



١ ـ البيئة الصحراوية فقيرة فى نباتها الطبيعى .

٢ ـ قيام الدولة باستصلاح الكثير من الأراضى الصحراوية .

٣ ـ اهتمام الحكومة بإنشاء الكثير من المتاحف .

(ب) من هو : ١ ـ قائل عبارة : « لو لم أكن مصريًا ، لوددت أن أكون مصريًا » ؟

٢ ـ قائد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟

ج : (ا) ١ ـ ....

٢ ـ ....

٣ ـ ....

(ب) ١ ـ ....

٢ ـ ....

الدرجة
٥

س٤ : اختر للمجموعة (ا) ما يناسبها من المجموعة (ب) :

(ا)	(ب)
(ا) حلايب وشلاتين من مدن منطقة	ـ جميع البيئات المصرية .
(ب) من واجبنا نحو المناطق السياحية	ـ عدم الكتابة على الآثار .
(جـ) ينص الدستور المصرى على أن	ـ الوجه البحرى .
(د) مجلس الشورى هو مجلس استشارى	ـ جبل علبة جنوب شرقى مصر .
(هـ) تنتشر المناطق السياحية فى	ـ لكل إنسان حرّية التعبير عن رأيه .
	ـ لرئيس الجمهورية ومجلس الشعب .

ج : (ا) ....

(ب) ....

(جـ) ....

(د) ....

(هـ) ....

الدرجة
٥

س٥ : ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام كل عبارة من العبارات التالية :

(ا) تنظم القوانين العلاقات بين الدول . ( )

(ب) كان للإنسان البدائى قوانين مكتوبة . ( )

(جـ) يشارك شعب مصر فى انتخاب رئيس الجمهورية . ( )

(د) تخلو البيئة الصحراوية من الثروات المعدنية . ( )

(هـ) الإبل هى الثروة الحيوانية الوحيدة فى البيئة الصحراوية . ( )

ج : [أجب بين القوسين] .

الامتحـان الثـالث

المـادة : الرياضيات

الصف : الخامـس

الزمن : ساعة ونصف الساعة

امتحان الفصل الدراسى الثانى

للصف الخامس الابتدائى للعام الدراسى ١٩٩٩/٢٠٠٠

الدرجة النهائية ٥٠

محافظة ....

مديرية التربية والتعليم

● مسوّدة ●

١ أكمل مكان النقط فيما يأتى :

(أ) إذا كان س ٪ من العدد ١٢٠ يساوى ٤٨ ، فإن س = ...

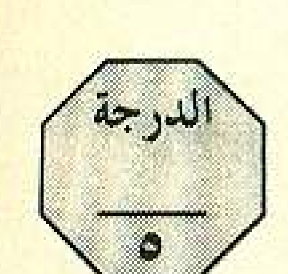
(ب) ٦٤ ٪ = ... = ٠,٣٨٥

(حـ) دائرة محيطها ٦٢,٨ سم ، (π = ٣,١٤) ،

فإن طول نصف قطرها = ... سم .

(٤) إذا كانت النسبة بين أ : حـ = ٣ : ٤ ، ب : حـ = ٣ : ٢ ،

فإن أ : حـ = ... : ....



الدرجة ٥

٢ (أ) اشترك ثلاثة أشخاص فى تجارة ، فدفع الثانى $\frac{٣}{٥}$ ما دفعه الأوّل ، ودفع الثالث $\frac{٢}{٥}$ ما دفعه الثانى ، وفى نهاية العام بلغت الأرباح ٩٢٠ جنيهًا . احسب ربح كل منهم .

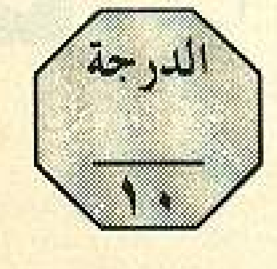
● الحل : ....

....

(ب) قطعة أرض مستطيلة الشكل بعداها ٦٠ مترًا ، ٤٠ مترًا ، رُسمت بمقياس رسم ١ : ٢٠٠٠ ، أوجد مساحتها على الرسم بالسنتيمترات المربعة .

● الحل : ....

....



الدرجة ١٠

٣ (أ) جرّار زراعى يمكنه حرث ٢٥ فدانًا فى ٥ ساعات ، فأوجد :

[أولاً] كم فدانًا يحرثها هذا الجرّار فى ٨ ساعات .

[ثانيًا] الزمن الذى يستغرقه هذا الجرّار فى حرث ١٥ فدانًا .

● الحل : ....

....

(ب) مدرسة مشتركة ، نسبة عدد البنين إلى عدد البنات فيها ٥ : ٤ ، فإذا كان عدد البنين ٩٧٥ تلميذًا ، فأوجد :

[أولاً] عدد البنات .   [ثانيًا] عدد البنين والبنات فى المدرسة .

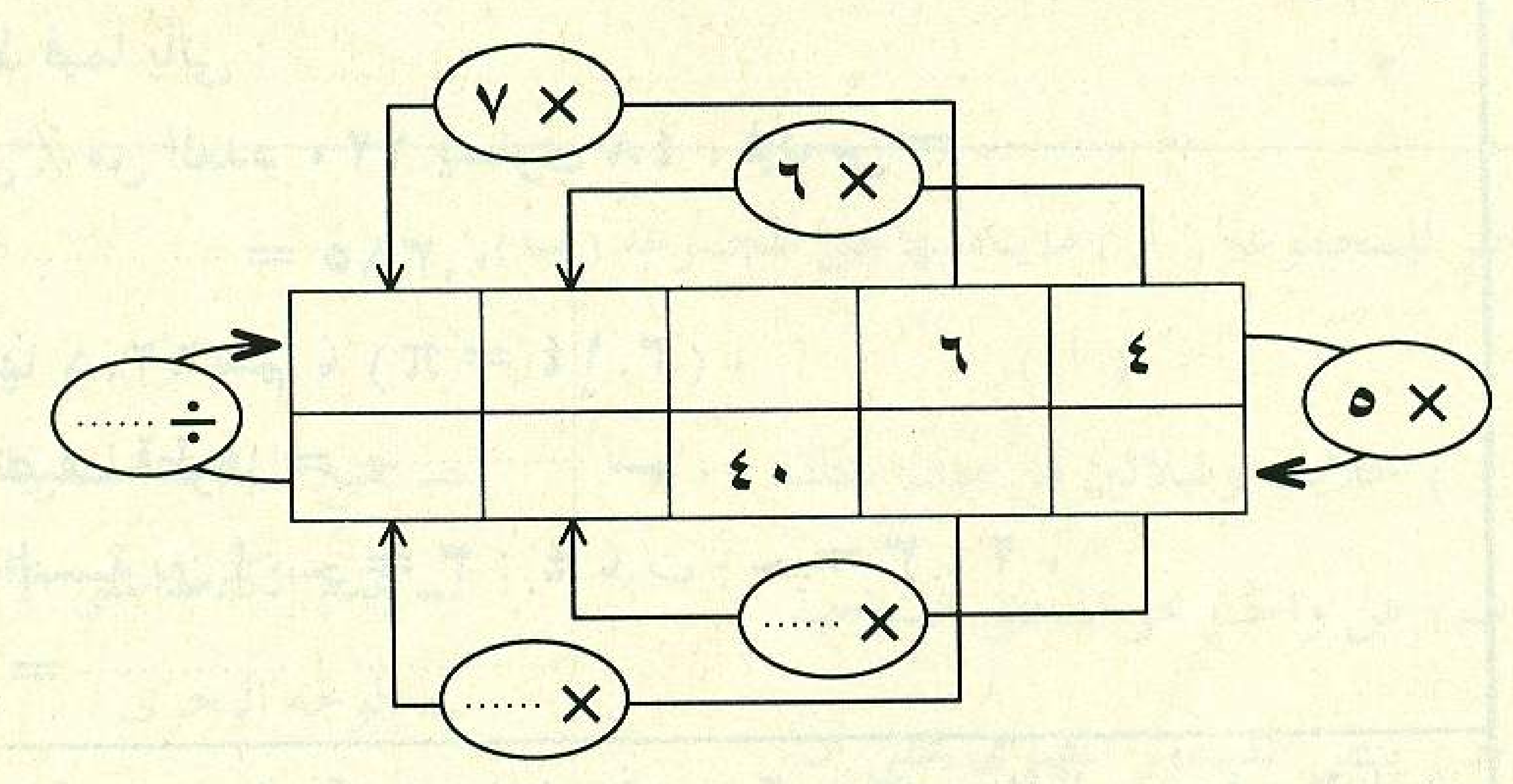
● الحل : ....

....

....



٤ (أ) أكمل جدول التناسبات الآتية :



(ب) اشترى تاجر سيارة بمبلغ ٣٤٠٠٠ جنيه ، وصرف على تجديدها ٦٠٠٠ جنيه . فبكم يبيعها حتى يكون مكسبه ١٥ ٪ ؟

● الحل : ....

....

....



٥ (أ) ارسم دائرة طول قطرها ٥ سم ، ثم ارسم فيها القطر $\overline{\text{أ ب}}$ ، ثم ارسم فيها الوتر $\overline{\text{أ حـ}}$ طوله ٣ سم . ارسم $\overline{\text{ب حـ}}$ ، وأوجد بالقياس طول $\overline{\text{ب حـ}}$ ، وقياس (∠ أ حـ ب) ، ثم احسب مساحة المثلث أ ب حـ ، ومحيط الدائرة . علمًا بأن (π = ٣,١٤) .

● الحل : ب حـ = ... سم ، قياس (∠ أ حـ ب) = ...

، مساحة المثلث أ ب حـ = ...

محيط الدائرة = ...

(ب) ارسم المثلث أ ب حـ ، حيث ب حـ = ٦ سم ، أ ب = أ حـ = ٥ سم . ارسم $\overleftarrow{أهـ}$ عموديًا على $\overline{ب حـ}$ يقطعه فى هـ . ارسم دائرة قطرها $\overline{ب حـ}$ ، ثم أوجد بالقياس طول $\overline{أهـ}$ ، مساحة المثلث أ ب حـ . ما وضع النقطة أ بالنسبة للدائرة ؟

● الحل : * أ هـ = ...

* مساحة المثلث أ ب حـ = ...

* النقطة أ = ...

الدرجة
١٠

٦ البيانات التالية تمثّل درجات ٥ تلاميذ في امتحان الفصل الدراسي الأوّل في إحدى المدارس ، في مادتي اللغة العربية والرياضيات :

أسماء التلاميذ	دعاء	سعاد	نرمين	مارى	مايسة
اللغة العربية	٤٥	٤٤	٤٦	٤٨	٤٢
الرياضيات	٤٨	٥٠	٤٦	٥٠	٤٥

مثّل ذلك بيانيًا بالأعمدة المزدوجة :



الامتحـــان الرابـــع

الدرجة النهائية ٢٥		المـادة : العلـوم
محافظة	امتحان الفصل الدراسى الثانى	الصف : الخامس
مديرية التربية والتعليم	للصف الخامس الابتدائى للعام الدراسى ١٩٩٩/ ٢٠٠٠	الزمن : ساعة ونصف الساعة

س ١ : أكمل الجمل الآتية : (الدرجة ٥)

(ا) لكى تحصل على تيار كهـربى مستمر داخـل موصِّـل ، لابد من تزويـد أحد طرفيه بـ .... ، ثم سحبها من الطرف الآخر أولاً فأولاً .

(ب) يقوم المصدر الكهربى فى الدائرة بعمل يشبه عمل .... التى تدفع الماء خلال أنبوبة ؛ ليعود إليها مرَّة أخرى بعد إتمام دورته .

(جـ) تجنَّب سقوط المغناطيس على الأرض ؛ لأن تكرار ذلك يؤدى إلى .... قوته .

(د) مرور التيار الكهربى فى بعض الأسلاك يولِّد .... بها ، ويستفاد من هذه الخاصية فى عمل بعض الأدوات الكهربية ، مثل : ....

س ٢ : اختر من العمود (ب) ما يناسب ما فى العمود (ا) : (الدرجة ٥)

(ا)	(ب)
(ا) توجد قاعدة مـن الخزف تحتوى على قنوات متصلة فى	ـــ الهواء .
(ب) يملأ انتفاخ المصباح الكهربى بـ	ـــ الخارصين .
(جـ) القطب الموجب فى العمود البسيط عبارة عن لوح من	ـــ مغناطيسية .
(د) يحتوى الموتور على مغناطيس	ـــ كهربى .
(هـ) للمغناطيس طاقة	ـــ المكواة الكهربية .
	ـــ غازات خاملة .
	ـــ السخان الكهربى .
	ـــ النحاس .
	ـــ دائم .
	ـــ كهربية .

ج : (ا) ....

(ب) ....

(جـ) ....

(د) ....

(هـ) ....

الدرجة
―
٥

س ٣: أمامك رسم لأداة موجودة فى بعض الأماكن ، مثل المنزل ..

(١) انتفاخ من البلاستيك
(٢) سلك من النيكل كروم
(٣) غاز النيتروجين

إلخ . فاذكر :

(ا) ماذا يمثّل هذا الرسم ؟

(ب) ما نوع الطاقة التى تستهلكها هذه الأداة ؟ وما نوع الطاقة التى تنتجها ؟

(جـ) تشير الأرقام إلى بيانات خاطئة ، فأعد كتابتها بصورة صحيحة .

ج : (ا) الرسم يمثّل ....

(ب) هذه الأداة تستهلك الطاقة .... ، وتنتج الطاقة ....

(جـ) يشير رقم (١) إلى انتفاخ من .... ، فى حين يشير رقم (٢) إلى سلك من .... ، بينما يشير رقم (٣) إلى غاز ....

الدرجة
―
٥

س ٤: ماذا يحدث فى كلٍّ من الحالتين الآتيتين :

(ا) دلك مسمار من الصلب بقطب مغناطيسى واحد ، وفى اتجاه واحد فقط عدَّة مرَّات ، مع تقريب المسمار من برادة الحديد قبل وبعد الدلك ؟

(ب) سقوط مياه الشلالات على توربينات متصلة بمولدات كهربية ؟

ج : (ا) لا يجذب المسمار برادة الحديد إلا .... فقط ، مما يدل على ....
....

(ب) .... التوربينات ، التى تعمل على .... ، وبذلك نحصل على ....

الدرجة
―
٥

س ٥: اذكر خمسًا من صور الطاقة ، ثم اذكر كيف يمكنك الحصول على اثنين منها .

ج : من صور الطاقة ما يلى :

(ا) .... (ب) ....

(جـ) .... (د) ....

(هـ) ....

* نحصل على الطاقة .... ، عن طريق ....

* نحصل على الطاقة .... ، عن طريق ....

5. Copy the following sentence : **(5 Marks)**

Who is standing in front of Ali ?

6. Finish the sentences : **(8 Marks)**

1. The .... killed many of the mice.
2. A carpenter makes ....
3. Samy .... to the zoo last Friday.
4. I am 11 years ....
5. School begins at .... o'clock.
6. The baby girl cannot feed ....
7. .... you watch TV yesterday ?
8. He is rich. He isn't ....

7. Write the words in order to make three sentences : **(6 Marks)**

1. wearing – thief – What – the - was ?
2. Yesterday – accident – saw - an - I.
3. ping pong – like to – I – play.

8. Look at the table and finish the sentences : **(5 Marks)**

hungry	cold	hot	happy	strong
eat a sandwich	wear heavy clothes	wear light clothes	clap with your hands	carry the table

1. I can't carry the table. I'm not ....
2. We wear .... clothes when it is hot.
3. When you are .... , eat a sandwich.
4. She is .... with her hands. She is happy.
5. People wear heavy clothes when it is ....

9. Supply the missing letters : **(4 Marks)**

1. My classroom is **b - g**.
2. The **bl - ckboard** is in the **fr - nt**.
3. Our teachers **wr - te** with **cha - k** on it.
4. There are **bea - tiful** pictures on the **wal - s**.
5. My classroom is **cle - n** and tidy.

EXAM 3

Governorate : ....

Full Mark 50

DEPARTMENT OF EDUCATION

Second Term Exam

Primary Five

1999 / 2000

Subject : English

Time : An Hour and a Half

1. Make 5 words and match them with the pictures : (5 Marks)

(A)	(B)
ci	irt
tele	w
ba	rcle
sh	ll
co	phone

2. Match the sentences with the pictures : (5 Marks)

1. Samy is watching television .
2. Nadia is picking some flowers .
3. Ali is playing football .
4. Nabil is playing ping pong .
5. Hany is fishing in the pond .

3. Finish the sentences with words from the list : (4 Marks)

cooking – his – jumped – snake – dead – robot

One day Goha was going home. Goha's horse saw a snake. The .... frightened the horse. The horse .... up and Goha fell off. Then the horse ran away. Goha thought .... neck was broken and that he was ....

4. Read the following and choose the correct answer : (8 Marks)

Ali gets up very early in the morning. He has his breakfast and tea. Then he goes to his field. He works until one o'clock. He sits under a big tree and eats his lunch. In the evening he goes back home with his animals.

1. Ali is a ______________ .
   a) farmer b) mechanic c) carpenter
2. He has his breakfast ....
   a) in the field b) at home c) under a tree
3. He works in the field ....
   a) all day b) only in the morning c) at noon
4. He goes back home in the ______________ .
   a) afternoon b) evening c) morning



ملخص ما سبق: تعرف هندى وحصانه رعد على أسراب الأوز المهاجر ولاحظ الجميع وجود أوزة فوق الجبل تحرص دائماً على التواجد هناك ولا تريد أحداً يصعد معها ... وكعادة هندى، صمم على معرفة الأمر بفضوله الذى لا ينتهى.









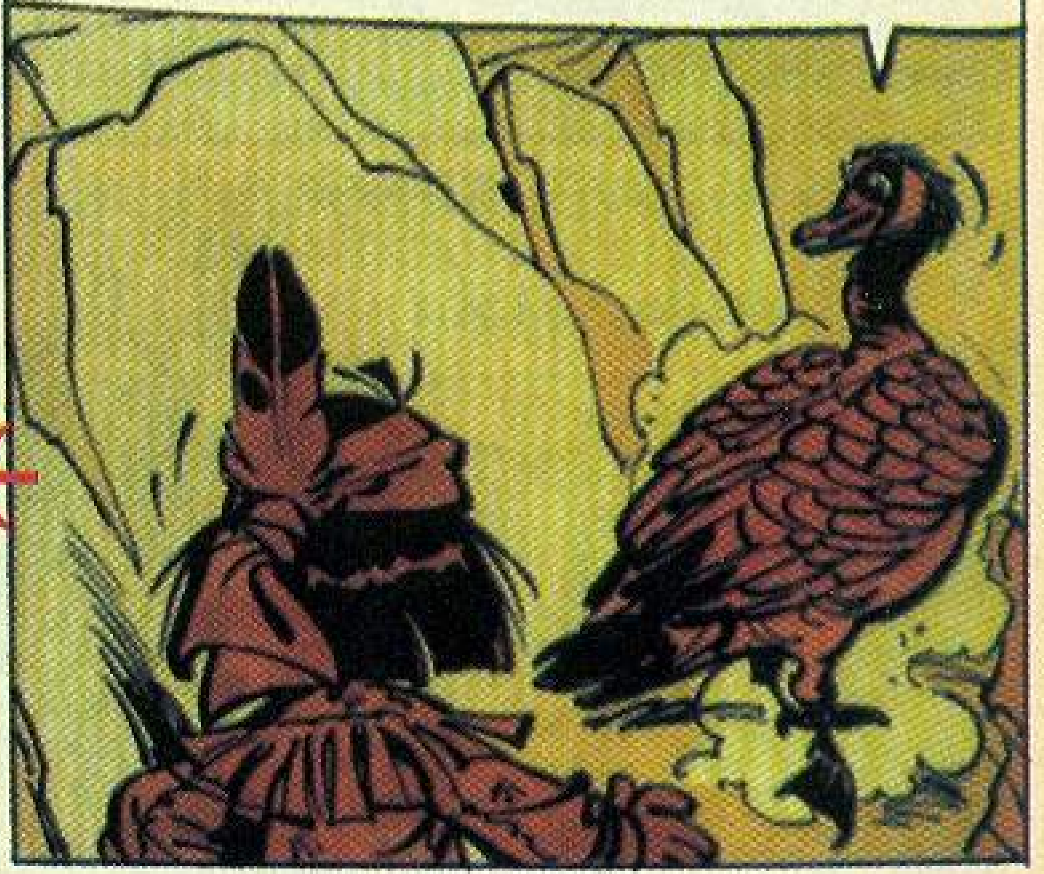



إعداد: هويدا حافظ









أنظر!
هيكل عظمى!

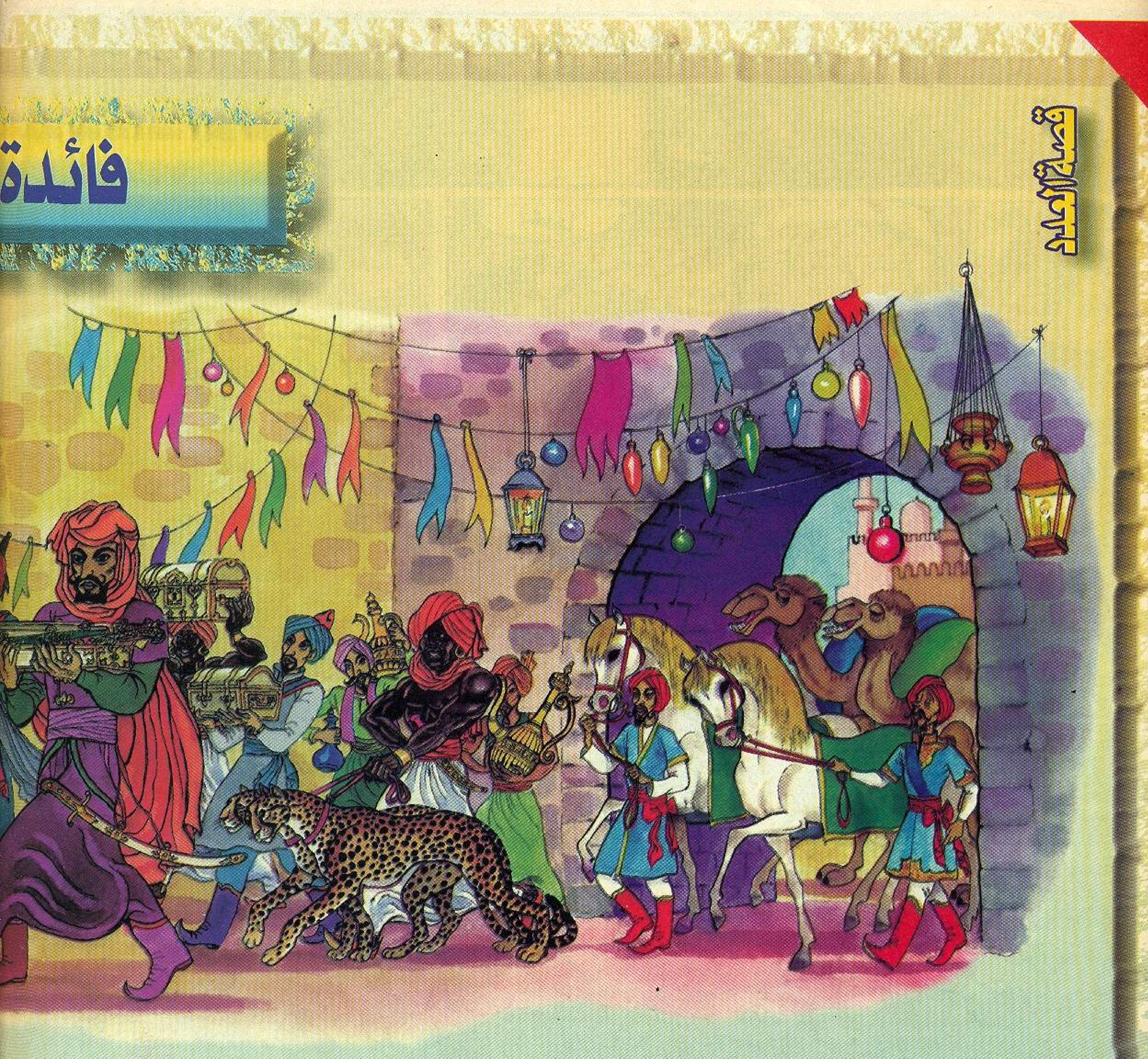




لطائر بالتأكيد!
فالطيور هى الوحيدة التى لديها منقار..
نعم.. ولكن أى طائر؟
طائر غامض..
هل يمكن أن ألمسه ؟
ولكن إحترس..
يبدو كأنه حجر..
إنه كبير جداً


مغامرات هندي
يمكنكم الصعود!
أخيراً
سنعرف السر!
وأنا أيضا أريد أن أعرف!
ومن رأسه حتى قدميه.. أخذ الجميع يحاولون اكتشاف هذا الطائر الغريب..
إنه عصفورة؟
ولكن بلا أجنحة!
لا.. توجد أجنحة ولكن صغيرة جدا..
كيف كان يطير؟
البقية فى العدد القادم

فائدة



عمت البلاد الفرحة، واستعد الناس للاحتفال الكبير، وكيف لا وقد نوى سلطانهم المحبوب أن يحتفل بزفاف ابنته الوحيدة. كان الاحتفال مشهودا، إذ أقيمت الزينات الملونة فى كل مكان، وأقبلت مواكب المهنئين من أمراء وأعيان البلاد، ومثلهم من القادمين من البلاد الصديقة، يتوالى أحدهم عقب الآخر تتقدم فى الشوارع الصاعدة الى قصر السلطان المقام على أعلى بقعة فى المدينة وكانت المواكب تتقدمها فرق العزف والغناء. يتبعها الخدم والحشم والدواب يحملون الهدايا النفيسة الى العروسين.

وفى صباح يوم الزفاف، فتحت بوابة القصر وخرج منها منادى السلطان، يحف به قارع الطبول، والنافخ فى البوق، وأخذوا يجوبون شوارع المدينة على ظهور خيلهم، كى يدعون أهل البلاد الى ولائم العرس منادين:

يا أهل البلاد..

لقد فتح لكم السلطان أبواب قصره اليوم، حتى تشاركوه فرحته بزواج أميرتنا.. وأمر فبسطت لكم الموائد الحافلة بألوان الطعام والشراب، فكلوا واشربوا، وارفعوا أيديكم بالدعاء لعروسينا، كى يمن الله عليهما بالصحة والسعادة والخلف الصالح.

ما إن سمع الناس النداء حتى اندفعوا صاعدين نحو القصر، فسدت جموعهم شوارع المدينة ودروبها. وأسرع التجار وأصحاب الحرف يغلقون متاجرهم ومحالهم، ليلحقوا بالجموع المتدافعة فى اتجاه القصر. وخرجت النساء من البيوت يحملن صغارهن، ويتعلق الأطفال الأكبر بثيابهن.

وما هى إلا فترة قصيرة، حتى تحولت المدينة الى بلدة مهجورة، لا يسمع بها صوت أو يبدو بها شخص، ولم يعد يسعى فى شوارعها سوى القطط والكلاب، تنتقل من شارع الى شارع، ومن درب الى درب، كأنها تبحث عن سر ذلك الهدوء الذى يخيم على المدينة.



التعاون

ن بعيد أتى صوت دقات عصاتضرب الأرض، مصاحبا لظهور حكيم المدينة وناسكها المتعبد فى آخر شارع من شوارعها، ثم أخذ يقترب وهو يتوكأ على عصاه، يسير بخطوات بطيئة، وقد بدت عليه آثار سنه المتقدمة. أخذ الحكيم يتطلع حوله الى المدينة التى خلت من سكانها، وقد ارتسمت على شفتيه ابتسامة ساخرة، وبين الحين والحين يهش بعصاه الكلاب التى تجمعت حوله فتفر هاربة.

فجأة توقف الحكيم فى مكانه .. و فقد وصلت الى سمعه أصوات حديث، فقال لنفسه: من أولئك الذين لم يذهبوا الى قصر السلطان؟!

مال الحكيم الى طريق جانبى متجها نحو مصدر الصوت، فرأى فى آخر الطريق رجلين يجلسان على الأرض، وقد أسندا ظهريهما الى جدار، قال أحدهما:

ما أتعسنا...!

فقال الآخر:

ما أشقانا، وما أسوأ حظنا...!

وعندما اقترب منهما الحكيم، وجد أحدهما كسيحا مقعدا، والآخر كفيفا لا يبصر. أبصر الكسيح الحكيم يقبل نحوهما، فمال على الأعمى قائلا:

ها هو واحد لم يذهب إلى القصر.. لعله يساعدنا.

قال الأعمى وقد ظهرت الفرحة على وجهه:

أنت أيها القادم، هل تقودنى الى قصر السلطان؟

اغتاظ الكسيح وقال للأعمى غاضبا:

كذا تتركنى عندما تلوح أمامك أول فرصة..؟

م انصرف الرجلان الى شجار وعراك.

ال لهما الحكيم:

اذا تتشاجران؟..

وما الذى يمنعكما من الذهاب الى قصر السلطان؟

صاح الأعمى: وهل أنت أعمى مثلى لا ترى حالنا؟

م يغضب الحكيم وقال بصوت هادىء:

إذا تركتما الانفعال والشجار، واعتمدتما على عقليكما، وجدتما طريقة تبلغان بها قصر السلطان.. لكنها طريقة تحتاج نكما الى التعاون والتآخى ...

وليس العراك والشجار.

سأل الكسيح بأدب: وماذا نفعل أيها الرجل الحكيم؟

قال الحكيم للأعمى: أرى انك تتمتع بجسد ضخم قوى، فما الذى يمنعك من حمل هذا الرجل الكسيح ذى الجسد الهزيل فوق كتفيك.. وحينذاك يمكنكما أن تتحركا كرجل واحد، أنت بساقيك، وهو ببصره، حتى تصلا الى قصر السلطان.. فرح الرجلان بهذه الفكرة، فحمل الأعمى الكسيح فوق كتفيه، ثم نهض واقفا، بينما الكسيح يوجه خطواته قائلا: تقدم.. لا تخف.. الطريق ممتد أمامك.

ثم يقول له فجأة: توقف.. أمامك حجر.. در يمينا..

والآن إمض فى طريقك.

عندما وصل الرجلان الى القاعة الكبرى التى امتدت بها الموائد، توقف الجميع عن تناول الطعام يتأملون هذا المنظر الغريب. وتصايح الحراس، فالتفت اليهما السلطان، وطلب منهما أن يتقدما ناحيته ليشرحا له سر ما يفعلانه. وعندما شرحا له طريقتهمافى الوصول الى القصر، أبدى السلطان اعجابه بهما، وأشاد بتعاونهما الذى مكنهما من حضور العرس، وأمر بأن تخصص لهما فى صدر القاعة مائدة حافلة بألوان الطعام والشراب والحلوى والفاكهة.

قصة ورسوم: **سمير هريدى**





لوبو صديقى
طباخ ماهر



أنا أمهر طباخ.. أنا أستطيع أن أطهو وأنا مغمض العينين..
أنا فعلا أمهر طباخ



..أنا أستطيع أن أشوى الموز وأنا مغمض العينين..



..وأجنى حبوب البن وأنا مغمض العينين..



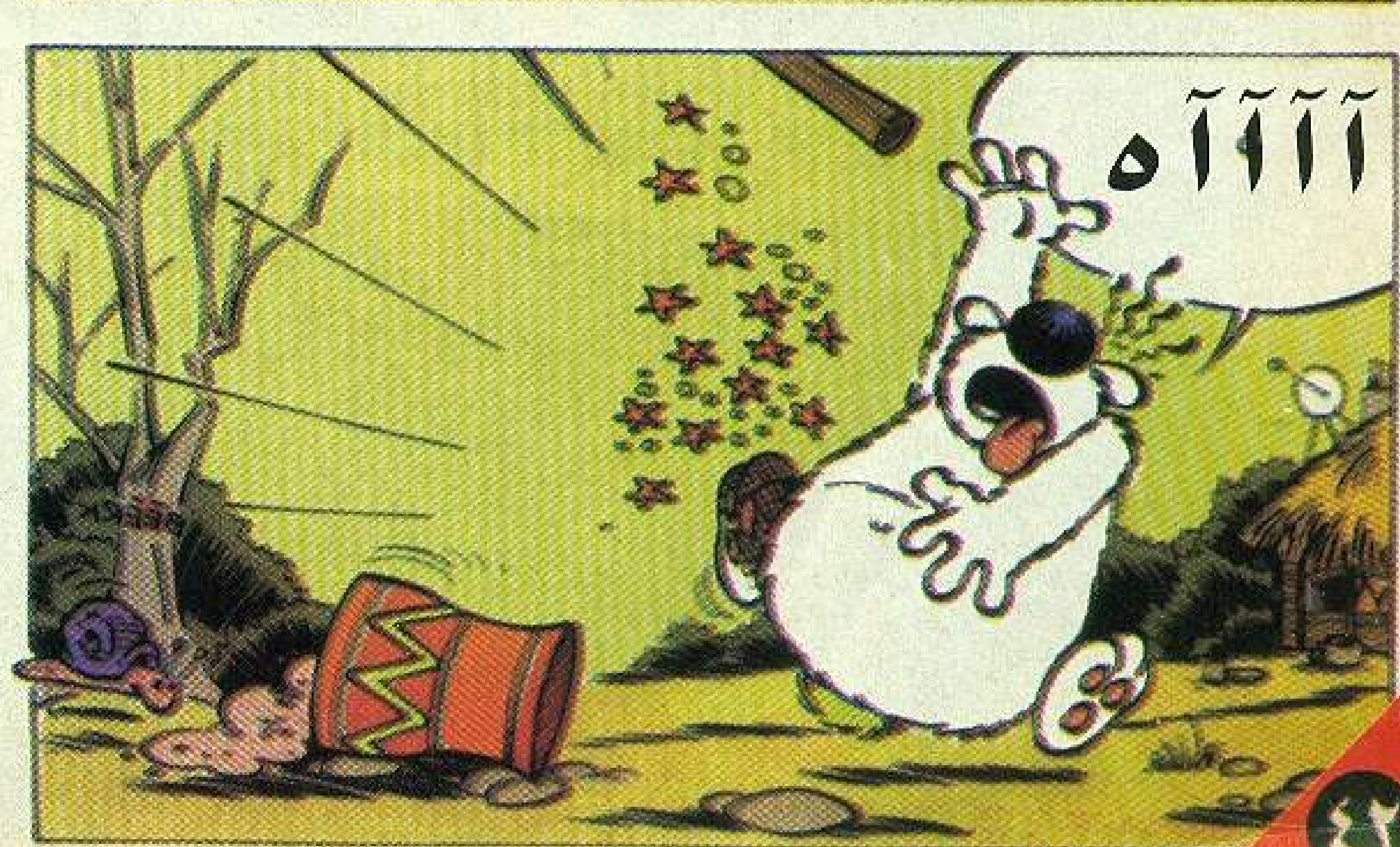
..وأصنع الفطائر وأعجن العجائن وأنا مغمض العينين..



..وأطحن الدقيق وأنا مغمض العينين..
تشوب
تشوب
تشوب



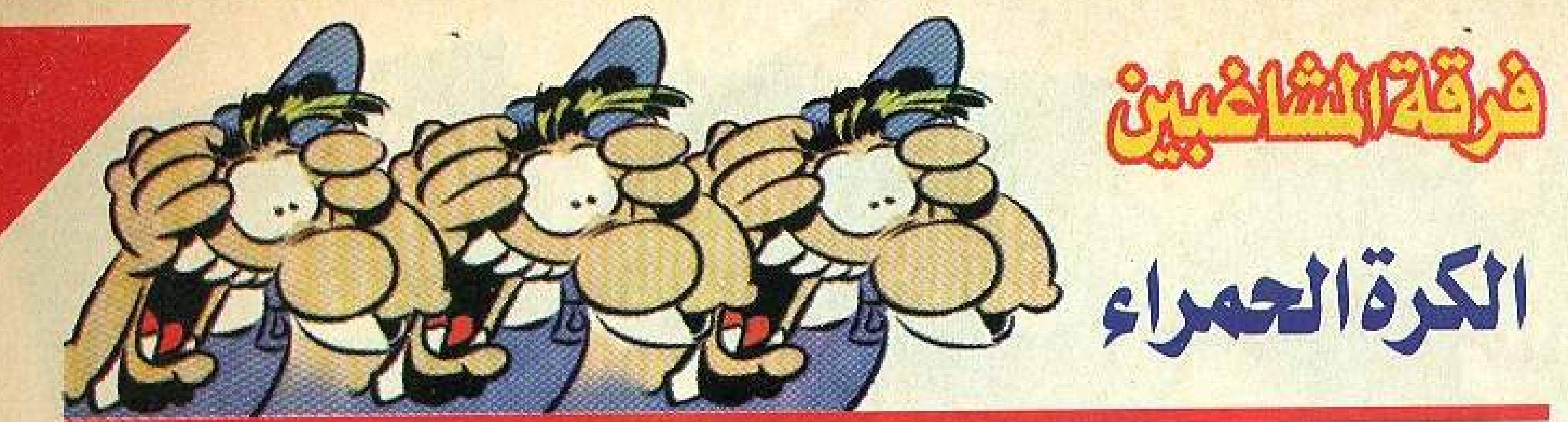
تشوب..
سبروتش



آآآآه



يا لها من اصابة بالغة! ما الذى حدث لك
أيها المسكين؟!؟!؟؟
كشك الاسعافات الأولية



فرقة المشاغبين

الكرة الحمراء










تمت



نجوم المستقبل

أحمد سميح بطل القاهرة



■ نجح بطل الكاراتيه الصاعد احمد سميح عبدالتواب فى الفوز بالمركز الأول والميدالية الذهبية فى بطولة القاهرة للمدارس العام الحالى واصبح اقوى المرشحين للفوز ببطولة الجمهورية الرسمية فى الموسم الجديد.

كما استطاع احمد سميح بفضل توجيهات مدربيه سيد ابوحسين ومحمد بركات وعثمان ابراهيم فى الفوز بثلاثة ميداليات ذهبية فى بطولة مركز شباب الأميرية تحت ٦ و٨ سنوات.

مثله الأعلى حسين الدسوقى بطل مصر والعرب وافريقيا.

بطولة الجمهورية للكاراتية للشيماء

■ الشيماء جمال خلف بالصف الخامس الإبتدائى مدرسة صلاح الدين بالشرقية، متفوقة دراسيا وترتيبها الأول بالمدرسة وحاصلة على شهادات تقدير لتفوقها الدراسى حاصلة على الحزام الأسود بالإضافة لتسعة عشر شهادة تقدير رسمية وودية بخلاف شهادات الأحزمة، حاصلة على المركز الأول فى بطولة كل من محافظة الشرقية، والشرقية مدارس، ومراكز الشباب، والنوادى بالشرقية للأعوام ٩٨، ٩٩، ٢٠٠٠ وحاصلة على المركز الأول فى بطولة الجمهورية تحت ١٤ سنه لعام ٩٩، بالإضافة لبطولات الكوموتيه والكاتا الرسمية والودية



إعداد : عبدالرؤوف رمزى





روبن هود فى الغابة

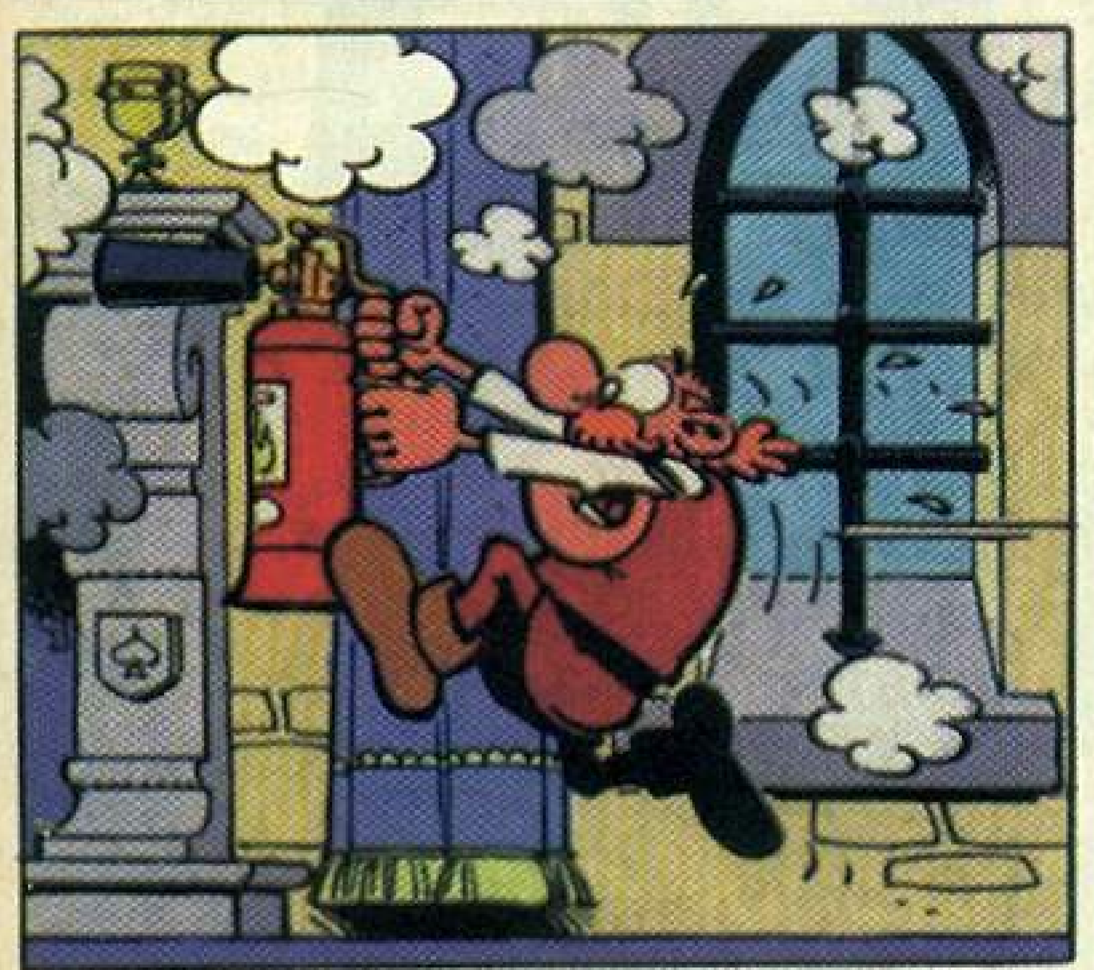
تصرف تلقائى

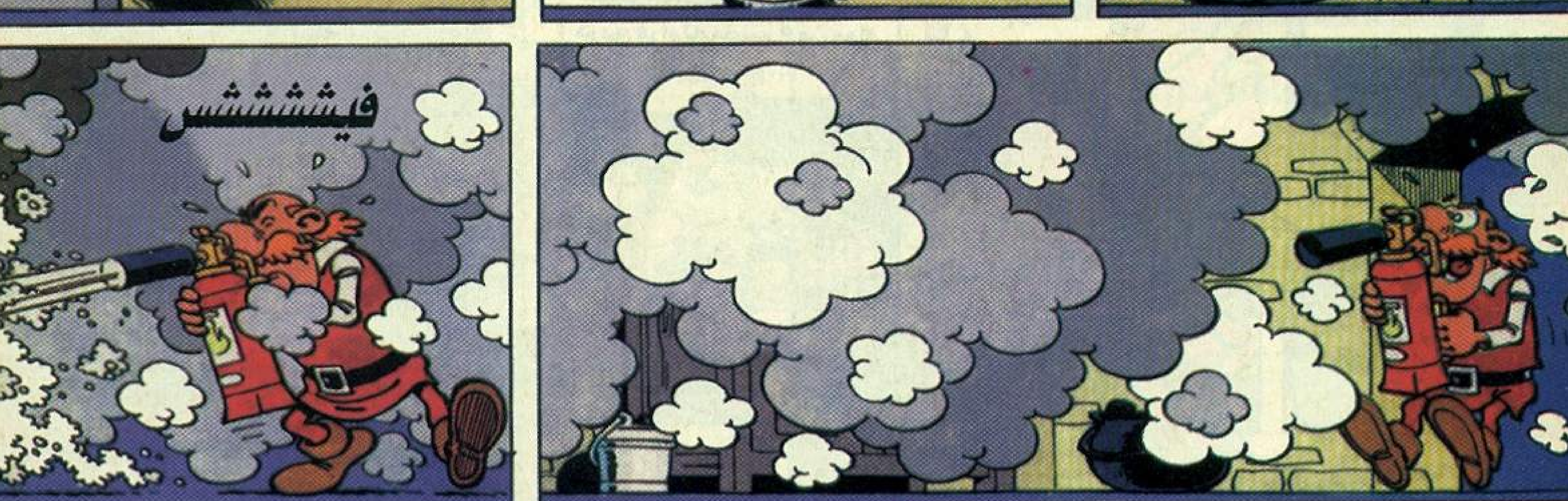




















الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذه الرسمة ؟





الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تساعد هذا النمر فى معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى أرنوب ؟



توصيل النقط



تسالى

الإختلافات

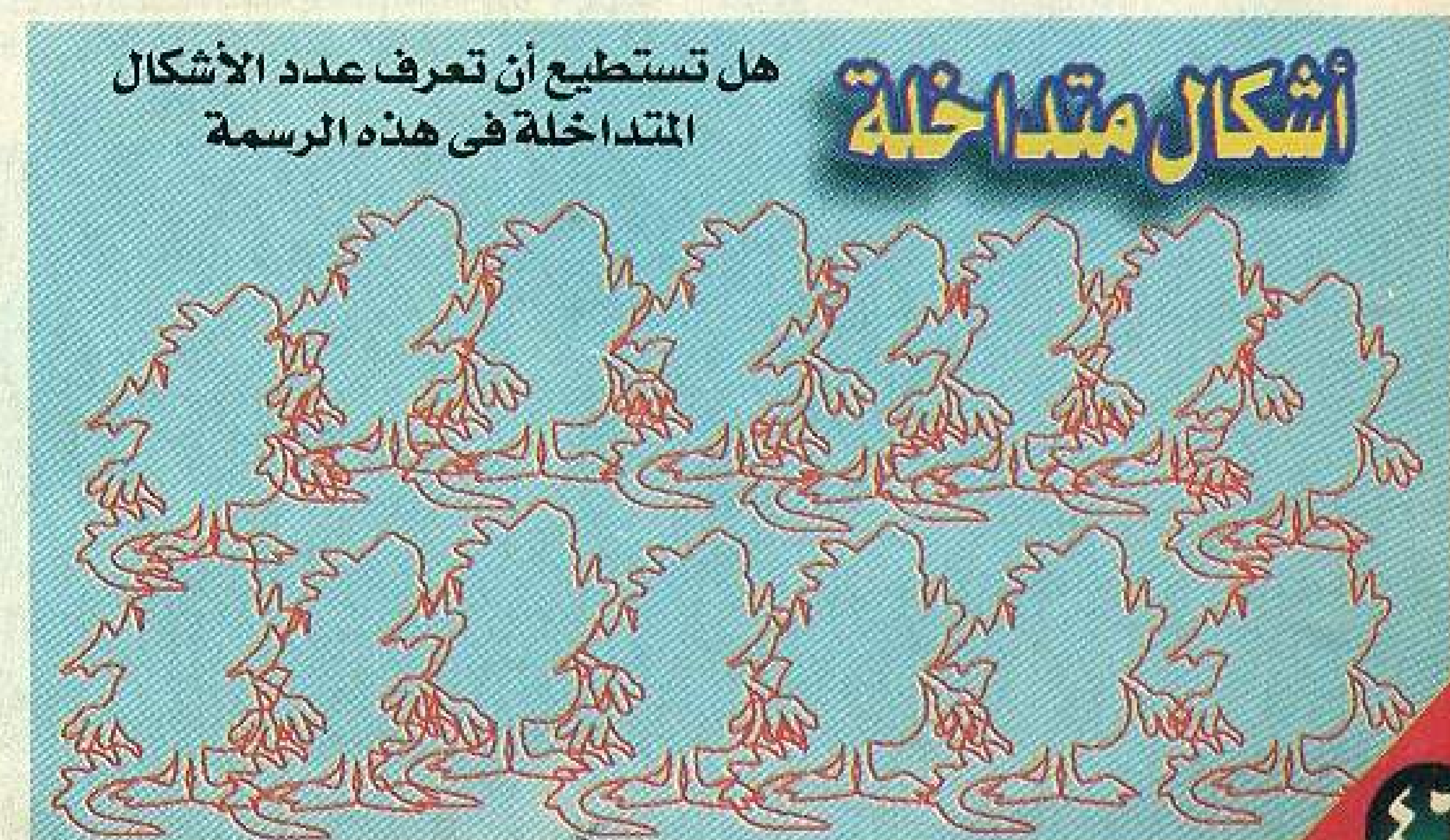
هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ، إذا إستطعت خلال ٣ دقائق فقط .. فأنت قوى الملاحظة





أشكال متداخلة

هل تستطيع أن تعرف عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن إمارتين عربيتين

افقيا:

١ - امارة عربية - شهر ميلادى.
٢ - تحرم - للاستثناء - سوستة.
٣ - توضع على أظرف الخطابات (معكوسة) - من انواع الجبن المطبوخ.
٤ - من المعادن - ابو....... (زعيم اشراف قريش الذين عارضوا النبى (ص) واسلم عند فتح مكة) (معكوسة).
٥ - نصف (فراق) - بتصبح لينة.
٦ - للاستثناء - عكس (شر) (معكوسة) - عاصمة ايطاليا.
٧ - ادراك - من العناصر التى تنتشر فى ماء البحر. تجيب (معكوسة).
٨ - احد تخصصات الهندسة - ضمير الغائبات (معكوسة).
٩ - مصيف بشرم الشيخ - من أشهر حلويات شهر رمضان.
١٠ - للتعريف.
١١ - الاسم الحقيقى لأم كلثوم.
١٢ - لقب اطلق على الشاعر محمود سامى البارودى.

رأسيا:

١ - نضجتا (معكوسة) - جمع (أفعى) (معكوسة).
٢ - من الألوان - دار حول - جمع (سلة).
٣ - لاعب كرة نيجيرى محترف باوروبا واجرى عملية فى القلب وعاد مرة اخرى للملاعب (معكوسة) - جمعها (معكوسة). براو شاطىء (معكوسة).
٤ - الارشاد (معكوسة) - بصحبته - والدة (معكوسة).
٥ - حن (معكوسة) - ميثاق (معكوسة).
٦ - يعتاد - يقنط - حرف هجائى اجنبى.
٧ - للنفى - تسقط من الاعياء - شتما.
٨ - للنداء - للنفى (معكوسة) - ذكر الدجاج - نصف (مورل).
٩ - وادى الـ......... (محمية طبيعية بالفيوم) (معكوسة) - .... حمامة (سيدة الشاشة العربية) (معكوسة).
١٠ - دولة اسيوية عاصمتها جاكرتا (معكوسة) - لفظة الم (معكوسة).
١١ - عكس · (فتاتى) (معكوسة) - شديد الاحساس - سقى النبات (معكوسة).
١٢ - جهاز للمقاومة المتغيرة اللازمة لضبط الدوائر الكهربائية.



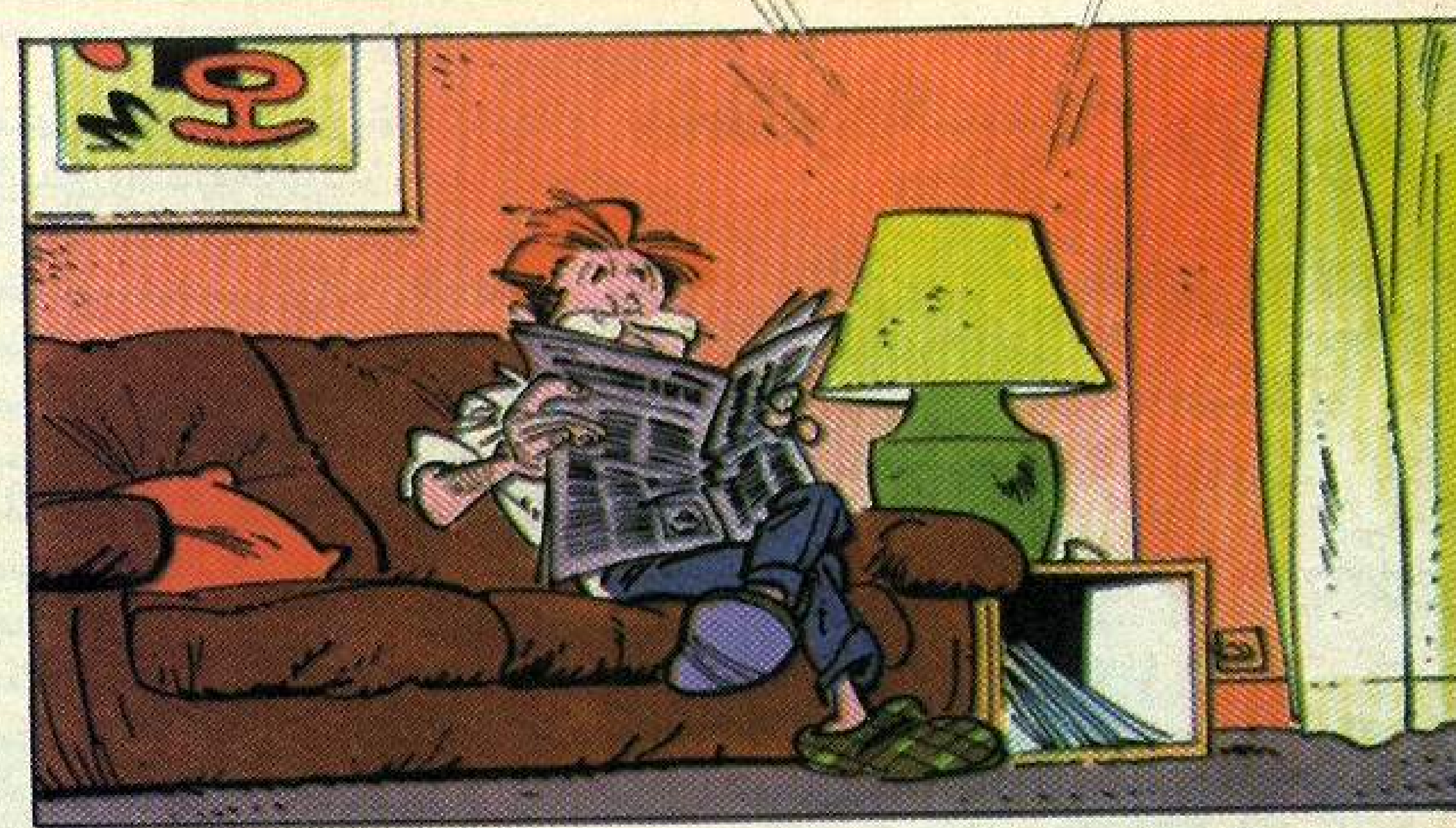
ميني كلمات متقاطعة

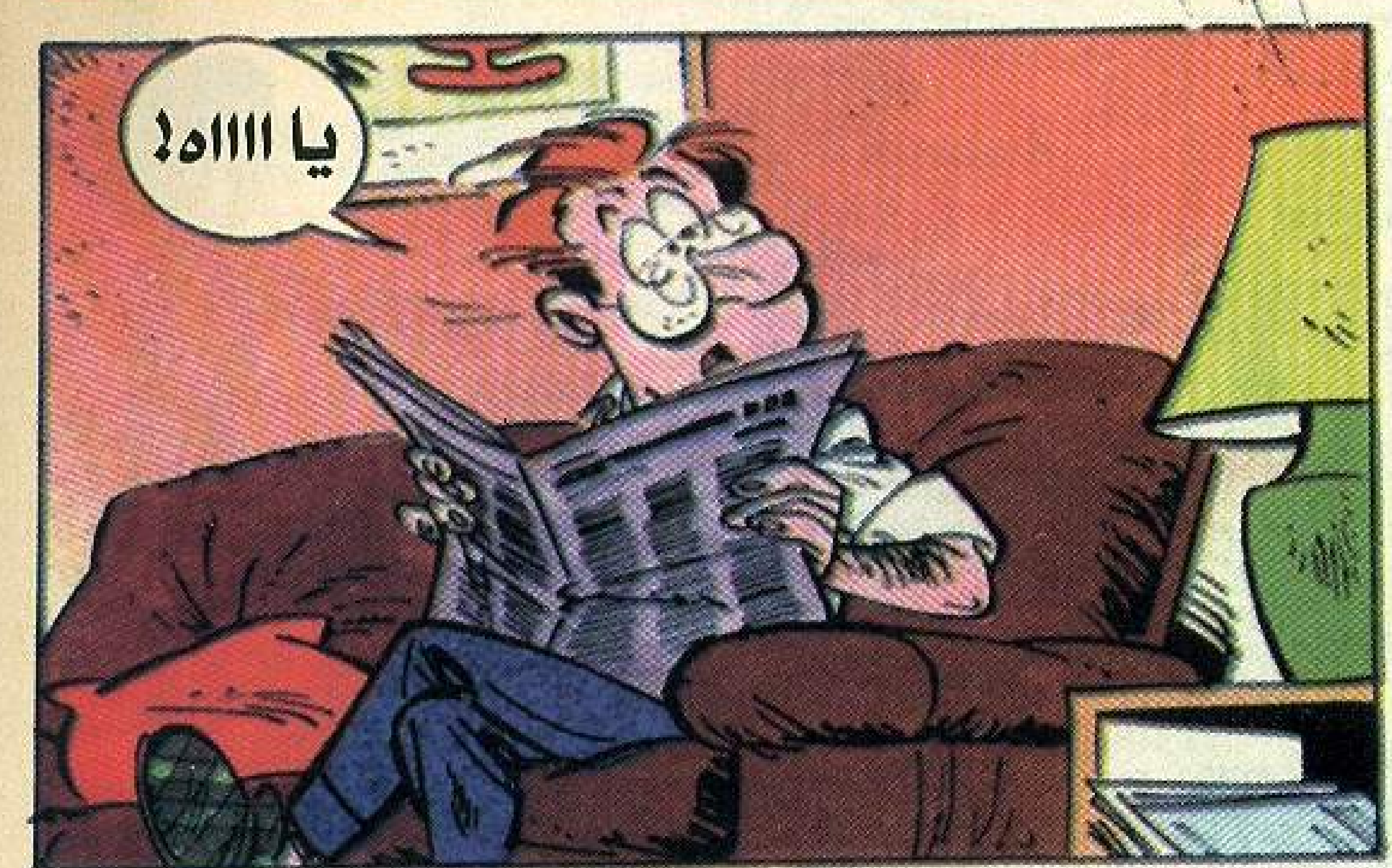
أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى من الأماكن المفيدة التى تزورها

١ - ٧ فك
٦ - ٧ للتعريف
٦ - ١١ متشابهان
٣ - ٦ للنداء
٥ - ١٠ ضمير الغائب
٤ - ٧ نقص
٢ - ١٠ اول حروف السلم الموسيقى
١ - ٨ متشابهان
٣ - ٩ متشابهان
٥ - ١٢ ضمير الغائبات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢







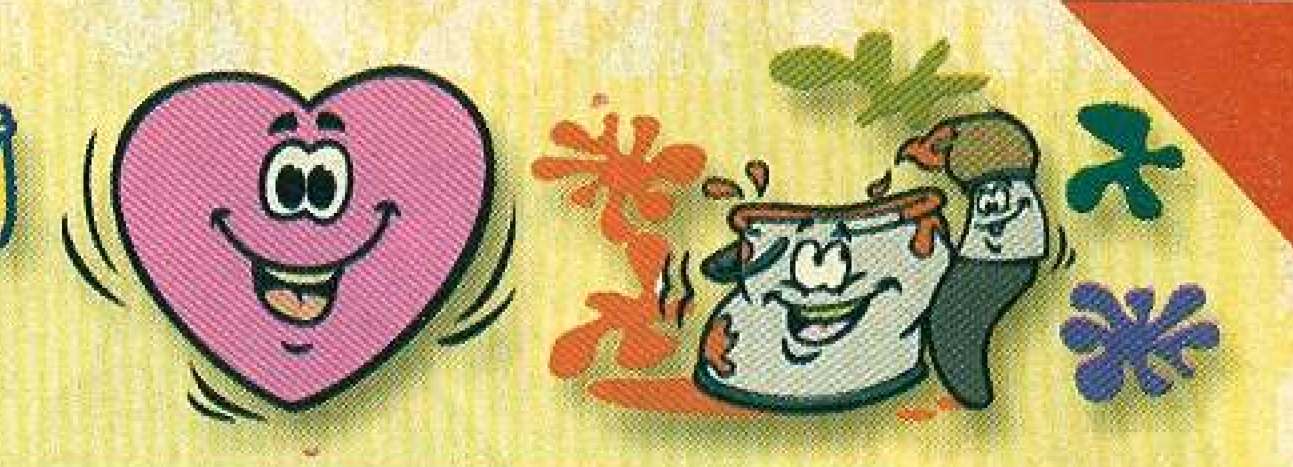




شُشت ! لايجب ان توقظه ، فهو يسير وهو نائم!

يا اااه!

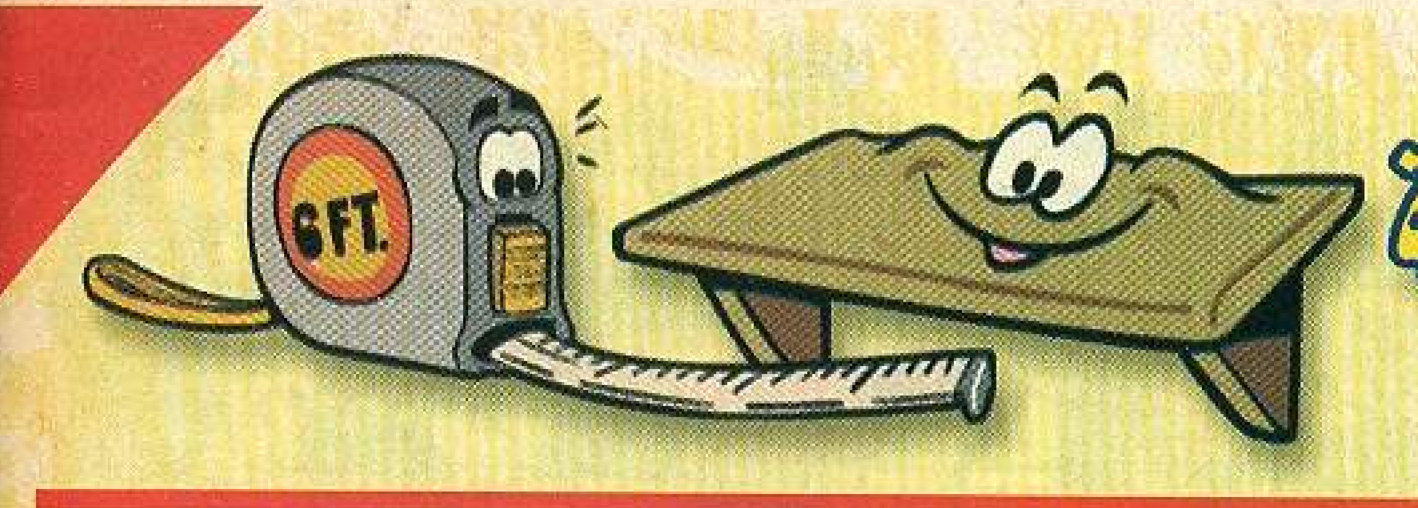
بووم !



أختى الصغيرة

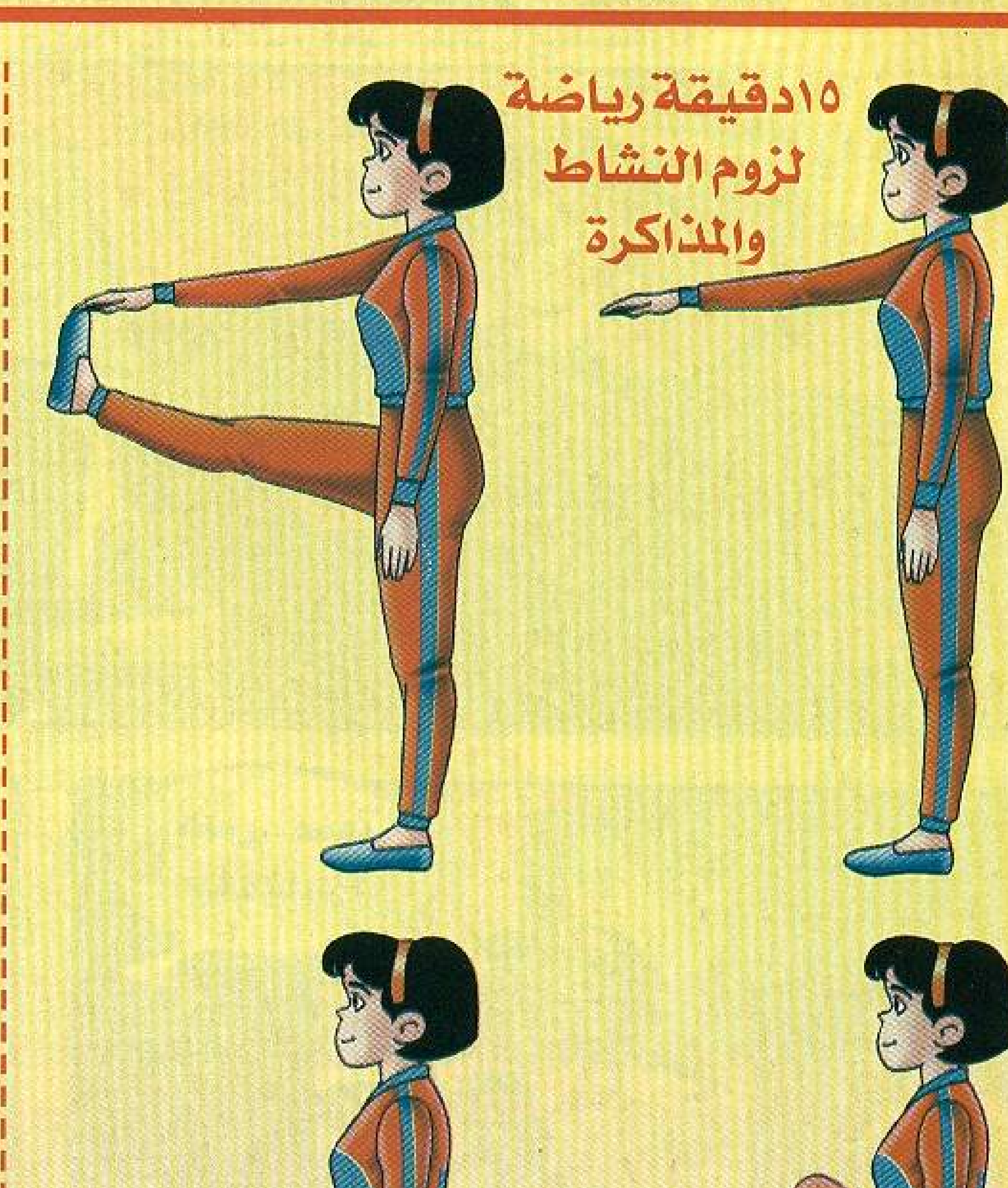
إعداد: ليلى أمين

رسوم: عبدالشافى سيد





١٥ دقيقة رياضة لزوم النشاط والمذاكرة



فى ايام المذاكرة، تكونين فى أشد الاحتياج الى ان تشعرى بالنشاط والانتعاش طوال اليوم.. والرياضة البدنية هى الوسيلة الاكيدة التى تحقق لك هذا النشاط، فاحرصى جدا على ان تمارسى بعض التمرينات الرياضية فى صباح، كل يوم لمدة تتراوح بين ١٥-٢٠ دقيقة، وسوف تمدك بالنشاط طوال اليوم.

البداية:

لابد من التسخين لمدة خمس دقائق، لكى ينشط الدم فى كل اجزاء جسمك، فلا تتأذى عضلاتك من التمرينات فاجرى فى مكانك حتى تشعرى بسريان الدم فى كل جسمك.

التمرين:

١- قفى مستقيمة القوام، مع فرد ذراعيك الى جانبيك.

٢- ارفعى ساقك اليمنى مفرودة حتى تصنع زاوية قائمة مع ساقك اليسرى.

٣- افردى ذراعك اليمنى حتى تلمسى اطراف قدمك اليمنى، مع احتفاظك بساقك وذراعك مفرودين.

٤- اثنى ساقك اليمنى حتى تلمس قدمك، مع احتفاظك بذراعك مفرودة.

٥- اعيدى ذراعك الى جانبك.

٦- شدى مشط قدمك، وعودى بساقك الى الوضع الأول.

٧- كررى التمرين بساقك اليسرى مع ذراعك الأيسر.

◄ وبنفس النشاط والحيوية، هيا الى الاستحمام، ثم الى المذاكرة، والدروس.. والنجاح بإذن الله تعالى.

ابنة خالتى ومسحوق الغسيل

بمنتهى النشاط، قمت ووضعت كمية من مسحوق الغسيل فى الطبق الكبير، وغسلت بلوزتين احتاج اليها لليوم التالى.. وبمنتهى النشاط حملتهما لكى اتوجه بهما الى الشرفة، لكى اقوم بتعليقهما ليجفا.. وقبل ان اتوجه الى الشرفة سمعت حركة ورائى، والتفت.. واذا بابنة خالتى الصغيرة جدا تحاول ان تغرف كمية من المسحوق وهى تظن انه سكر، لكى تحاول ان تأكله.. وبسرعة، اسرع من سرعة الصاروخ وضعت البلوزات جانبا، وجريت الى ابنة خالتى، وانا اصرخ احذرها.. وبسرعة، نفضت يديها من المسحوق، وجريت بها الى الحنفية وفتحتها لينساب الماء غزيرا وكثيرا على يديها وذراعيها حتى ازيل كل أثر للمسحوق من عليها. ثم ابدلت لها ملابسها، بملابس اخرى نظيفة، ووضعت لها على يديها طبقة من كريم البشرة الحمد لله، ربنا ستر، ولم يحدث اذى لابنة خالتى، لكنى تعلمت درسا قاسيا، الا اترك اى مسحوق للغسيل فى متناول ايدى الصغار، فانهم لايدركون تماما مثلنا، وبصراحة، جلست لمدة نصف ساعة، وانا لا أقوى على القيام من مكانى، لكى اقوم بنشر البلوزات. وفى المرات القادمة سوف اضع مسحوق الغسيل بعيدا عن ايدى الصغار.

ايراد مجلتنا وانشطتنا لمرضى السرطان غير القادرين

احتفالا بعيد الأسرة والمرح، قضينا يوما كاملا بين احضان مدرستنا، نشارك فى مختلف الأنشطة المرحة والمسابقات والجوائز مع ابائنا وامهاتنا، واساتذتنا، أيضا ضيوفنا من نجوم الرياضة والفنون الراقية، الجديد هو اننا خصصنا دخل اليوم من ايرادات وتبرعات لمرضى السرطان غير القادرين على الصرف، كما اصدرنا نحن البنات "المجلة الطائرة"، وخصصنا دخلها لنفس الهدف النبيل، المدهش ان نفدت كل الاعداد التى طبعتها لنا مدرستنا، فقد شعرت كل طالبة بالاعتزاز ان تحفظ مجلة تتضمن اخبار مدارسنا التى تسلمت هذا العام من ادارة مدينة نصر التعليمية دروع التفوق العلمى وشهادات التقدير لكل من الاستاذ الدكتور حسن القلا رئيس مجلس الأدارة، وخمس مديرين لمدارسنا، أيضا دروع التفوق لثلاثة من طالباتنا الأوائل فى الثانوية العامة على مستوى الجمهورية.

وفى نهاية اليوم الجميل سعدنا مع اسرنا بتوقيعات تذكارية لباقة من اكبر نجوم الرياضة والفنون الذين شاركونا حب الخير.

من اسرة تحرير المجلة الطائرة لمدارس طلائع المستقبل بمدينة نصر

نوران رشدى أحمد / نورين بدر ابوغريب / دينا أحمد فياض



بناتى الحبيبات:

أحيى فيكن روح المشاركة الصادقة والود الجميل وفعل الخير مع المرضى ذوى الحاجة، وأتمنى أن تعمم هذه التجربة الجميلة فى جميع مدارسنا لمزيد من التعاون والمشاركة والتعاطف مع غير القادرين فهذا التكاتف يكون له فعل السحر فى نفوس مرضى السرطان وغيرهم.





زهرة، لاعبى ابن خالتك حتى تنتهى من تفصيل فستانك







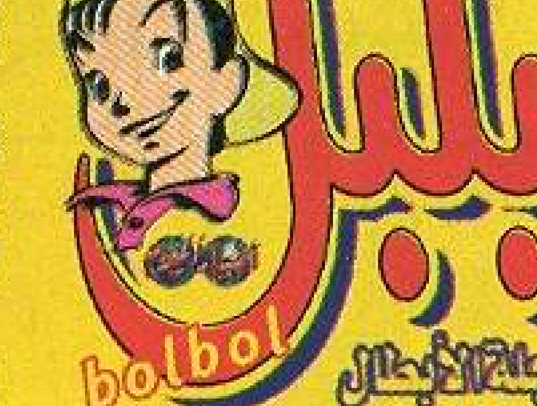
وتاتا، ننزل السلم... ترالالالا...

واااء

كراش كراك
آه آه




تأليف: ليلى أمين / رسوم: عبدالشافى سيد

ضع صورتك هنا

قسيمة مساهمات العدد رقم (   )

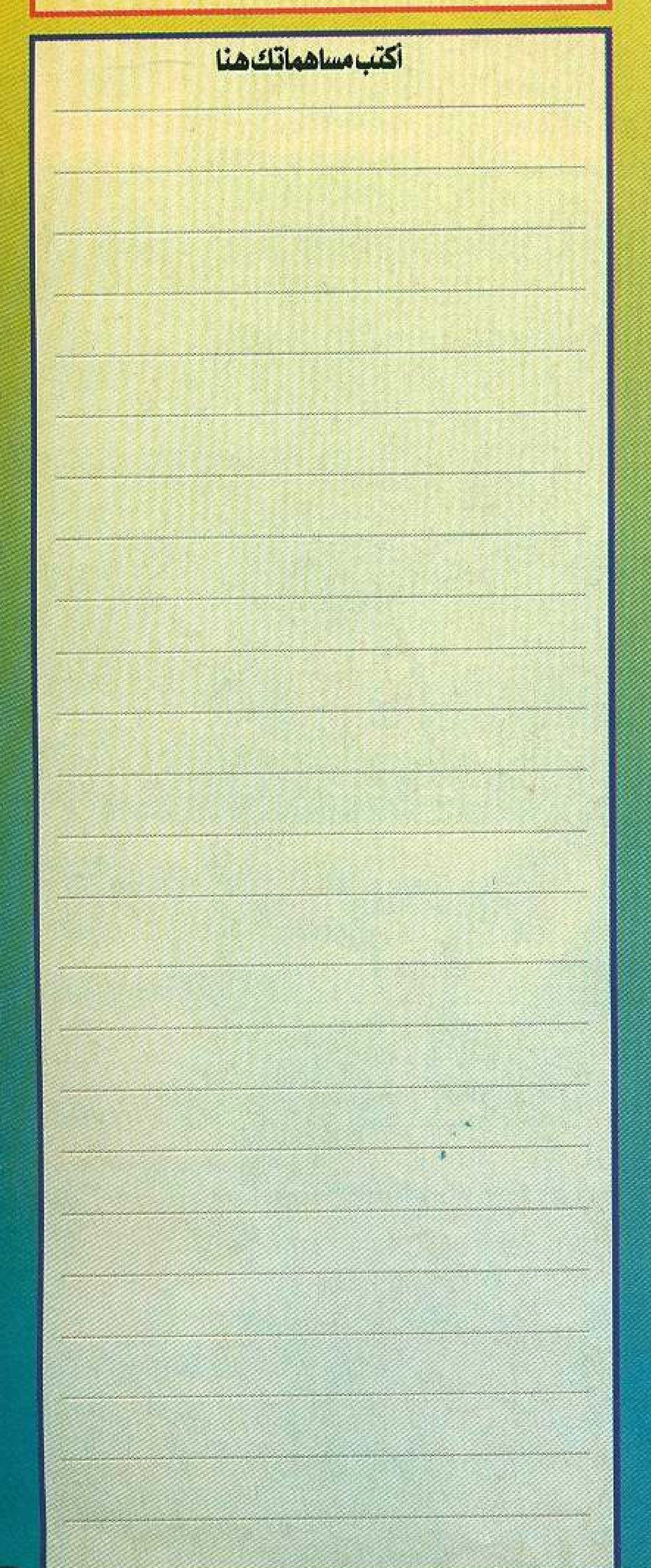
الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....



ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتك للنهوض بالمجلة

كيف تكون صحفيا فى: بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً للمجلة إملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم:

السن: .... تليفون:

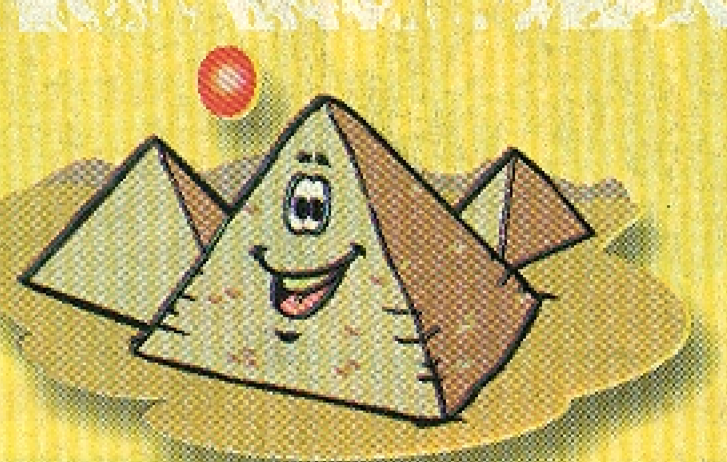
العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسى:

ضع صورتك هنا

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية



شخصية من مصر

هؤلاء أحبهم الأطفال

"أبلة فضيلة"

لم ألتق بها وجها لوجه حتى الآن، ومع ذلك فقد رسمت لها صورة فى خيالى، لا أكاد أتصور انها ستختلف عنها اذا رأيتها، فهى رقيقة الحال، نحيفة الى حد ما، لا تكاد الابتسامة تفارق وجهها البشوش حتى فى أحلك الأوقات.

كنت أنتظر بلهفة الموعد الذى سأسمع فيه صوتها العذب الجميل، وهى تحكى لنا حكايات مختلفة، بأسلوب جميل لم أسمعه فى المدرسة ولا فى البيت، بل ولا حتى فى التليفزيون.. ولما كبرت لم أستطع أن أتخلى عن عادتى تلك، فقد كنت أدير مؤشر الراديو على اذاعة البرنامج العام لكى أسمع أبلة فضيلة أو ماما فضيلة.. ولاحظت زوجتى اهتمامى وحرصى الشديد على سماعها فابتسمت ابتسامة لها دلالتها، وحاولت أن أتعلل ببعض الحجج فقلت لها:

- لا تنسى أننى كاتب أطفال، وعلى أن أسمع وأقرأ معظم ما يقال للأطفال! وفى الحقيقة لم يكن هذا هو السبب، إن الكاتب.. وخاصة كاتب الأطفال.. يجب أن يكون صادقا، وهأنذا أقر وأعترف أن السبب لم يكن كما أخبرت به زوجتى.. لكنى كنت أستمتع وأنا أستمع اليها، صوتها العذب يشدنى شدا لأيام طفولتى بكل ما فيها، نبرات صوتها تجسد لى الأحداث والحركات فلا أحتاج الى أن أراها، تماما كما جسدت لى صاحبتها ورسمت لها صورة واضحة الملامح بل شديدة الوضوح والشفافية..

لم تشعرنى لحظة وأنا جالس أمامها انها تحكى لطفل، ولذلك أحببتها، فأنا بطبيعتى.. كأى طفل.. شخص متمرد أرفض هذا التصنيف، وأرفض أن يعاملنى الكبار على أننى عيل صغير، أما هى فكانت تقول دائما «حبايبى الحلوين» القصص التى تحكيها جميلة ومتنوعة، والأهم من ذلك أنها ممتعة ومسلية، وكذلك كنت أشعر بما تريد أن تقوله، ألفاظ كثيرة تتردد على ألسنة الآباء والمعلمين مثل: عيب، غلط، حرام، لا تفعل هذا.. لم أسمعها من أبلة فضيلة بشكل مباشر، لكنها كانت تقول أكثر من ذلك بشكل غير مباشر، وكنت أحرص على حفظها حتى وان لم ألتزم بها فى حينها، فقد يأتى وقت أنتفع فيه بها، وقد أتى بالفعل حين نضجت، وبحثت فى دفاترى القديمة.. عندما كبرت، وصارت القراءة والكتابة حرفة مضنية، رحت أسأل نفسى:

- لماذا لا أستمتع بالقصة أحيانا حين أقرأها، وأجدنى مشدودا اليها حين أسمعها بصوت أبلة فضيلة؟

اكتشفت أنها تضيف للمعنى المكتوب من خيالها و من طريقة القائها ومن نبرة صوتها. وقارنت بينها وبين بعض المذيعين الآخرين الذين يعملون فى نفس المجال وسألت نفسى:

- لماذا حظيت أبلة فضيلة بكل هذا الحب، وحرص الأولاد وشجعهم آباؤهم على سماعها؟

ولم تكن الاجابة صعبة:

- فهى أحبت الأطفال وعشقت البراءة، فالتفت حولها قلوب الأطفال وعقولهم..

تحية الى رائدة من رائدات الاذاعة فى مجال الأطفال أسهمت اسهاما كبيرا فى تنشئة أبنائنا على المعانى النبيلة، وأرجو أن يكون فى حب الأطفال والتفافهم حولك ياأبلة ما يعبر عن تقديرهم لشخصك ولدورك العظيم!



بقلم: د. وجيه يعقوب

أصدقائى

نور عمر مراد | فادى فريد فخرى | نهال عبد الفتاح | إسلام محمد عبد اللطيف | حياه وليد شعبان | صفى الدين أحمد سعد

محمد سامى بدوى | معتز أشرف صالح | هدير محمد أحمد | عز الدين مصطفى | كريم محمد أحمد | ياسمين حمام | محمد عادل محمد

عمرو نبيل زكى | محمد مؤمن أحمد | عمرو ماهر محمد | إيمان جمال حجى | كريم على مصطفى | أسماء رأفت محمود | مريم مؤمن أحمد

عبد الله سيد | شروق مجدى حسين | تامر طارق الليثى | أحمد شوقى | سميه محمد | أمجد أحمد عبد المقصود | مينا أميل كامل















سيناريو : د. وجيه يعقوب
رسوم : عبد الشافى سيد


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس


مغامرات هندى


وكيف اكتشفته؟
فى أحدى المرات لاحظت بروزاً غريباً فى أعلى الجبل وعندما إقتربت وحفرت وجدت عظاماً عملاقة..
وهذا بالطبع أثار فضولى، وفى كل عام كنت أحفر وأحفر حتى وصلت لهذه النتيجة..


والآن إنتهيت تماماً ...
... انتهيت فى اللحظة التى وصلت أنا فيها! يا لها من صدفة!
عندك حق سأستدعيهم


ماذا تنتظرين لاعلان نتيجة اكتشافك؟